

NR. 1403 **DIN** 5.10.2015

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 TURLUIANU

LOC. TURLUIANU, COM. BEREȘTI-TAZLĂU, JUD. BACĂU

ARIA CURRICULARĂ: LIMBĂ ȘI COMUNICARE

DISCIPLINA: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

CURRICULUM APLICAT: CURRICULUM DE BAZĂ- 5 ORE

**PLANIFICARE ANUALĂ ȘI
CALENDARISTICĂ
CLASA a V-a
AN ȘCOLAR 2015-2016**

AVIZAT DIRECTOR,

PROF. ING. TEȘULĂ LENUȚA

PROFESOR,

MORARU T. PAULA

COMPETENȚE GENERALE, SOCIALE ȘI CIVICE

1. Receptarea mesajului oral în diferite situații de comunicare
2. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje orale în situații de comunicare monologată și dialogată
3. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse
4. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse

VALORI ȘI ATITUDINI

- Cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, a gustului estetic în domeniul literaturii
- Stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate
- Cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare prin conștientizarea impactului limbajului asupra celorlalți și prin nevoia de a înțelege și de a folosi limbajul într-o manieră pozitivă, responsabilă din punct de vedere social
- Cultivarea unei atitudini pozitive față de limba română și recunoașterea rolului acesteia pentru dezvoltarea personală și îmbogățirea orizontului cultural
- Dezvoltarea interesului față de comunicarea interculturală

CONȚINUTURI

1. Lectura

1.1. *Cartea - obiect cultural.* Titlul. Autorul. Tabla de materii. Așezarea în pagină. Volumul. Biblioteca.

1.2. *Teoria literară*

1.2.1. Raportul dintre realitate și literatură.

1.2.2. *Textul și opera.* Opera literară.

1.2.3. *Structura operei literare.* Textul în proză. Ce se povestește: narațiunea; cine participă la acțiune: personajul (portretul fizic și portretul moral al personajului); cine povestește: naratorul. Modurile de expunere: *narațiunea, descrierea, dialogul.*

1.2.4. *Figurile de stil.* Personificarea. Comparația. Enumerația. Repetiția. Epitetul.

1.2.5. Textul în versuri. *Versificația.* Versul și strofa. Rima.

1.3. *Textul*

1.3.1. *Texte literare* în proză și în versuri – populare și culte – aparținând diverselor genuri și specii. Specii obligatorii: schița și basmul.

1.3.2. *Texte nonliterare:* articolul de dicționar, reclama.

Se vor selecta **5-7 texte literare de bază**, destinate studiului aprofundat. Între acestea vor fi incluse în mod obligatoriu și fragmente din operele scriitorilor clasici ai literaturii române. Ele pot fi însoțite de scurte texte auxiliare (literare sau nonliterare, inclusiv contemporane). Se sugerează ca textul de bază să nu depășească, de regulă, două pagini. Din textele mai lungi pot fi oferite fragmente semnificative, lectura integrală urmând a constitui obiect al lecturii personale a elevilor. Autorii de manuale și profesorii au libertatea să aleagă texte-suport în măsură să evidențieze noțiunile cuprinse la punctele 1.2.1 – 1.2.5 și 1.3.1 – 1.3.2. Aceste texte trebuie să respecte următoarele criterii: valoricestetic, formativ, adecvare la vârsta elevilor.

2. Practica rațională și funcțională a limbii

2.1. Comunicarea orală

2.1.1. *Situația de comunicare.* Aplicații pentru înțelegerea noțiunilor de: emițător, receptor, mesaj, context, cod, canal. Situația de comunicare dialogată.

2.1.2. Structurarea textului oral

Ideea principală, ideea secundară. Planul simplu și planul dezvoltat de idei. Rezumatul oral. *Constituenții textului oral. *Selectarea cuvintelor. *Organizarea propoziției și a frazei.

*Disponerea și funcționarea simultană a elementelor verbale și nonverbale (aplicativ). Organizarea dialogului simplu. Formule elementare de menținere a dialogului.

*Se recomandă ca elevii, folosindu-și deprinderile de exprimare orală, să poată realiza următoarele **acte de vorbire**:

- identificarea unei persoane, a unui obiect, a unui grup de persoane sau de obiecte;
- adresarea către o persoană, salutul;
- formularea de întrebări;
- inițierea sau încheierea unui schimb verbal;
- susținerea unei discuții directe sau telefonice;
- cererea sau oferirea unei informații despre: identitatea, starea, ocupația, calitatea socială a unei persoane; forma, calitatea, utilitatea unor obiecte; mediul familial, mediul social al unei persoane; un orar, un itinerar, desfășurarea unei acțiuni;
- exprimarea acordului sau a dezacordului, a gusturilor, a punctelor de vedere în legătură cu un fapt sau o persoană;
- descrierea unui obiect sau a unui ansamblu de obiecte;
- prezentarea unei acțiuni sau a unei înlănțuiri de acțiuni.

2.2. Comunicarea scrisă

2.2.1. Procesul scrierii

Părțile componente ale unei compuneri (actualizare). Așezarea corectă a textului în pagină. Elemente auxiliare în scriere (sublinieri, paranteze etc.). Semnele de punctuație: punctul, virgula, două puncte, ghilimelele, linia de dialog, semnul întrebării, semnul exclamării, cratima.

2.2.2. Contexte de realizare

Povestirea unor întâmplări reale sau imaginare. Transformarea textului dialogat în text narativ. Aprecieri personale referitoare la textele literare studiate (referitoare la personaje, figuri de stil, moduri de expunere etc.). Notițele. Lucrarea semestrială.

3. Elemente de construcție a comunicării

În toate clasele gimnaziului, modalitatea tradițională sau de altă natură, de ordonare, de combinare și de tratare didactică a unităților de conținut din acest capitol ține exclusiv de opțiunea autorului de manual și a profesorului. Se recomandă ca abordarea acestor aspecte să fie corelată cu studiul textului literar și nonliterar, inclusiv din punctul de vedere al valorilor stilistice, exigență absolut necesară, mai ales în cazul elementelor de lexic. Concepția pe care s-a întemeiat prezentul curriculum este că, în școală, predarea-învățarea va urmări „limba în funcțiune”, în variantele ei orală și scrisă, normată și literară, iar nu „limba ca sistem abstract”. Interesează *viziunea comunicativ-pragmatică* a prezentei programe, nu interesează *predarea în și pentru sine* a unor cunoștințe gramaticale, ci *abordarea funcțională și aplicativă* a acestora în calitatea lor de elemente care contribuie la structurarea unei comunicări corecte și eficiente. În acest sens, se recomandă, în toate cazurile, exerciții de tip analitic (de recunoaștere, de grupare, de motivare, de descriere, de diferențiere) și de tip sintetic (de modificare, de completare, de exemplificare, de construcție). Se vor evidenția aspecte ținând de ortografie, de punctuație și de ortoepie, de exprimare corectă în toate situațiile care impun o asemenea abordare. Se sugerează ca, în predarea problemelor noi, profesorul să se sprijine de fiecare dată pe actualizarea cunoștințelor asimilate anterior de către elevi, pornind de la un text, de la o situație concretă de comunicare, și nu de la noțiunile teoretice.

Începând cu anul școlar 2006-2007 se vor respecta normele prevăzute de DOOM, ediția a II-a.

3.1. Lexicul

Vocabularul limbii române. Cuvântul – unitate de bază a vocabularului. Forma și conținutul. Cuvântul de bază. Cuvântul derivat. Rădăcina. Sufixe. Prefixe. Sinonimele. Antonimele. Câmpuri lexico-semantică (aplicativ).

3.2. *Noțiuni de fonetică*. Sunetul și litera: corespondența dintre ele. Vocalele. Consoanele. Semivocalele. Grupurile de sunete (diftongul, triftongul). Hiatul. Silaba.

3.3. *Noțiuni elementare de sintaxă* (actualizarea cunoștințelor din ciclul primar). *Părțile gramaticii (morfologia și sintaxa). Propoziția și părțile de propoziție. Propoziția simplă și propoziția dezvoltată. Dezvoltarea unei propoziții simple. Propoziția afirmativă și propoziția negativă. Propoziția enunțiativă și propoziția interogativă. Fraza.

3.4. *Morfosintaxa*

3.4.1. *Verbul*.

Țimpul, persoana, numărul (actualizare). Modurile personale și modurile nepersonale (recunoaștere). Țimpurile modului indicativ: prezent, imperfect, perfect compus, perfect simplu, mai-mult-ca-perfectul, viitorul I. Verbele auxiliare: *a fi*, *a avea*, *a vrea*. Funcția sintactică: predicatul (actualizare). Predicatul verbal. Predicatul nominal (verbul copulativ *a fi* și numele predicativ).

3.4.2. *Substantivul*.

Substantivele comune și substantivele proprii. Genul. Numărul. (actualizare) Articolul. Articolul hotărât. Articolul nehotărât.

Cazurile substantivului

Nominativul. Funcții sintactice: subiect și nume predicativ.

Acuzativul. Prepoziția. Prepoziția simplă și compusă. Funcții sintactice: complement și atribut (fără precizarea felului).

Dativul. Funcții sintactice: complement (fără precizarea felului).

Genitivul. Articolul genitival (posesiv). Acordul în gen și în număr al articolului genitival cu substantivul determinat. Utilizarea corectă a substantivelor proprii în dativ-genitiv.

Funcții sintactice: atribut (fără precizarea felului).

Vocativul.

3.4.3. *Substituții ai substantivului*

3.4.3.1. *Pronumele*

Pronumele personal: persoana, numărul, genul (actualizare). Formele accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal. Funcțiile sintactice: subiect, atribut, complement.

Pronumele personal de politețe. *Formule reverențioase de adresare.

3.4.3.2. *Numeralul Numeralul cardinal. Numeralul ordinal*. Funcții sintactice: subiect, atribut, complement.

3.4.4. *Determinanții substantivului Adjectivul* Adjectivul propriu-zis și adjectivul provenit din verb la participiu. Adjectivele variabile (formele flexionare) și invariabile. Acordul cu substantivul în gen, număr și caz. Funcții sintactice: atribut și nume predicativ. Topica adjectivului.

3.4.5. *Părțile de vorbire neflexibile*

3.4.5.1. *Adverbul*

Adverbele de loc, de timp, de mod. Adverbele provenite din adjective. Funcția sintactică: complement.

3.4.5.2. *Interjecția*.

3.5. *Sintaxa propoziției*

3.5.1. *Predicatul*. Predicatul verbal (exprimat numai prin verb la moduri personale) Predicatul nominal (numai cu verbul copulativ *a fi*). Numele predicativ simplu și multiplu.

Valorile sintactice și semantice ale verbului *a fi*.

3.5.2. *Subiectul* Subiectul exprimat (simplu și multiplu) și subiectul neexprimat (subînțeles și inclus). Părțile de vorbire prin care se exprimă subiectul (substantiv, pronume, numeral). Acordul predicatului cu subiectul în persoană și număr (actualizare).

3.5.3. *Atributul* Elementele regente ale atributului.

3.5.4. *Complementul* Elementele regente ale complementului (numai verbul).

3.6. *Sintaxa frazei*. Propoziția principală. Propoziția secundară. Fraza formată din propoziții principale și propoziții secundare. Elementele de relație în frază: conjuncțiile (simple și compuse). Coordonarea copulativă și prin juxtapunere. Subordonarea.

PLANIFICARE ANUALĂ
 Clasa a V-a

| SEMESTRUL | UNITATEA DE ÎNVĂȚARE | NR. ORE | SĂPT. | OBS. |
|--------------|--|---------|-----------------------------------|---|
| SEMESTRUL I | Prezentarea programei și a manualului; actualizarea cunoștințelor | 8 | S ₁ -S ₂ | |
| | Unitatea 1 <i>Cartea –obiect cultural</i> | 10 | S ₂ – S ₄ | |
| | Unitatea 2 <i>Cuvântul și textul</i> | 19 | S ₄ – S ₈ | |
| | Unitatea 3 <i>Tipuri de texte</i> <i>Textul literar în versuri și în proză</i> | 33 | S ₈ –S ₁₄ | S ₁₃ Teza |
| | Unitatea 4 <i>Dialogul</i> | 20 | S ₁₅ –S ₁₈ | |
| SEMESTRUL II | Unitatea 5 <i>Basmul</i> | 15 | S ₁ – S ₃ | |
| | Unitatea 6 <i>Poezia</i> | 25 | S ₄ – S ₈ | S ₉ SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN! |
| | Unitatea 7 <i>Portretul literar</i> | 45 | S ₁₀ – S ₁₈ | S ₁₃ Teza |

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ

Clasa a V-a

Structura anului școlar: 2015/2016

Cursuri: 35 de săptămâni+1 ; 175 de ore/an , 5 ore / săptămână

Semestrul I: 18 săptămâni, 5 ore/săptămână = 90 de ore

Semestrul al II-lea: 17 săptămâni 5 ore / săptămână = 85 de ore

Săptămâna 18– 22 aprilie 2016: **ȘCOALA ALTFEL** (activități extrașcolare și extracurriculare, având orar specific);

Teze: sem. I, până pe 11 decembrie 2015; sem. II, până pe 20 mai 2016

Semestrul I

| Unitatea de învățare | Competențe specifice | Conținuturi | Nr. de ore alocate | Săptămâna | Observații |
|---|--|---|--------------------|----------------|------------|
| Prezentarea programei și a manualului; actualizarea cunoștințelor | 1.1. identificarea informațiilor esențiale dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii sensului global al acestuia; 2.4. adaptarea vorbirii la parteneri și la situația de comunicare/situații de comunicare diverse; 2.1. înlănțuirea clară a ideilor într-un mesaj oral; | Prezentarea și îndrumarea lecturii textelor–suport pentru parcurgerea programei clasei a V-a Evaluarea competențelor de lectură și de înțelegere a unui text literar/nonliterar Actualizarea cunoștințelor Evaluare predictivă | 8 | I-II | |
| Unitatea 1 Cartea –obiect cultural | 1.1. identificarea informațiilor esențiale dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii sensului global al acestuia; 1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii modului de structurare a acestora; 1.3. sesizarea unităților lexicale necunoscute în fluxul vorbirii, în scopul clarificării acestora; 1.4. sesizarea corectitudinii/incorectitudinii gramaticale a unui enunț și/sau a formelor lexicale; 2.1. înlănțuirea clară a ideilor într-un mesaj oral; 2.2. selectarea elementelor de lexic adecvate situațiilor de comunicare; 2.4. adaptarea vorbirii la parteneri și la situația de comunicare/situații de comunicare diverse; 2.5. participarea la diferite situații de comunicare; | <i>Cartea - obiect cultural.</i> Cele dintâi lecturi, de Mircea Eliade Titlul. Autorul. Tabla de materii. Așezarea în pagină. Volumul. Biblioteca Noțiuni elementare de sintaxă (actualizarea cunoștințelor din ciclul primar) *Părțile gramaticii (morfologia și sintaxa) Propoziția și părțile de propoziție. Propoziția simplă și propoziția dezvoltată. Dezvoltarea unor propoziții simple. Propoziția afirmativă și propoziția negativă. Propoziția enunțiativă și propoziția interogativă Fraza Situația de comunicare. Formularea de întrebări. Inițierea sau încheierea unui schimb verbal. | 10 | II – IV | |

| | | | | | |
|--|--|---|-----------|-----------------|--|
| | <p>3.3. identificarea expresiilor și a cuvintelor noi într-un text literar sau nonliterar;</p> <p>3.5. folosirea unor tehnici/strategii de lucru cu textul/cartea;</p> <p>4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan;</p> <p>4.2. utilizarea, în redactare, a unor sinonime, antonime și derivate adecvate temei date;</p> <p>4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație;</p> | <p>Adresarea către o persoană, salutul</p> <p>Aplicații pentru înțelegerea noțiunilor de: emițător, receptor, mesaj, context, cod, canal</p> <p>Procesul scrierii. Părțile componente ale unei compuneri (actualizare)</p> <p>Așezarea corectă a textului în pagină. Elemente auxiliare în scriere (sublinieri, paranteze etc.)</p> <p>Semnele de punctuație: punctul, virgula, două puncte, ghilimelele, linia de dialog, semnul întrebării, semnul exclamării, cratima</p> <p>*Selectarea cuvintelor. *Organizarea propoziției și a frazei.</p> | | | |
| Unitatea 2 Cuvântul și textul | <p>1.1. identificarea informațiilor esențiale dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii sensului global al acestuia;</p> <p>1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii modului de structurare a acestora;</p> <p>1.4. sesizarea corectitudinii/incorectitudinii gramaticale a unui enunț și/sau a formelor lexicale;</p> <p>2.1. înlănțuirea clară a ideilor într-un mesaj oral;</p> <p>2.2. selectarea elementelor de lexic adecvate situațiilor de comunicare;</p> <p>2.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical;</p> <p>2.4. adaptarea vorbirii la parteneri și la situația de comunicare/situații de comunicare diverse;</p> <p>2.5. participarea la diferite situații de comunicare;</p> <p>3.1. identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text;</p> <p>3.3. identificarea expresiilor și a cuvintelor noi într-un text literar sau nonliterar;</p> <p>3.5. folosirea unor tehnici/strategii de lucru cu textul/cartea;</p> <p>4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan;</p> <p>4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație;</p> | <p>Raportul dintre realitate și literatură.</p> <p><i>Textul și opera.</i> Opera literară.</p> <p><i>O furnică, de Tudor Arghezi</i></p> <p>Figuri de stil -personificarea</p> <p><i>Lexicul.</i> Vocabularul limbii române. Cuvântul – unitate de bază a vocabularului. Forma și conținutul. Cuvântul de bază. Cuvântul derivat. Rădăcina. Sufixe. Prefixele.</p> <p>Sinonimele. Antonimele. Câmpuri lexicosemantice (aplicativ).</p> <p><i>Noțiuni de fonetică.</i> Sunetul și litera: corespondența dintre ele. Vocalele. Consoanele. Semivocalele. Grupurile de sunete (diftongul, triftongul). Hiatul. Silaba.</p> <p><i>Situația de comunicare.</i> Situația de comunicare dialogată. Povestirea unor întâmplări reale sau imaginare.</p> <p>Aprecieri personale referitoare la textele literare studiate.</p> <p><i>Structurarea textului oral.</i> Ideea principală, ideea secundară. Planul simplu și planul dezvoltat de idei. Rezumatul oral.</p> | 19 | IV-VIII | |
| Unitatea 3 Tipuri de texte | <p>1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii</p> | <p><i>Structura operei literare.</i> Textul în proză. Ce se povestește; cine participă la acțiune; cine</p> | 28 | VIII-XIV | |

| | | | | | |
|---|--|--|----------------------|----------------------|--|
| Textul literar în versuri și în proză | <p>modului de structurare a acestora;</p> <p>1.5. aplicarea principiilor ascultării active în manifestarea unui comportament comunicativ adecvat;</p> <p>2.1. înlănțuirea clară a ideilor într-un mesaj oral;</p> <p>2.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical;</p> <p>2.5. participarea la diferite situații de comunicare;</p> <p>3.1. identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text;</p> <p>3.2. recunoașterea modurilor de expunere utilizate într-un text narativ;</p> <p>3.4. sesizarea corectitudinii utilizării categoriilor gramaticale învățate;</p> <p>4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan;</p> <p>4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație;</p> <p>4.4. redactarea unor texte imaginative și reflexive în scopuri și în contexte variate;</p> | <p>povestește (naratorul). Modurile de expunere - narațiunea.</p> <p>Sfârșit de toamnă, de Vasile Alecsandri Figuri de stil: comparația și repetiția. Elemente de versificație: strofa, versul, rima. Căprioara, de Emil Gârleanu Texte nonliterare: reclama. <i>Verbul.</i> Timpul, persoana, numărul (actualizare). Modurile personale și modurile nepersonale (recunoaștere). Timpurile modului indicativ: prezent, imperfect, perfect compus, perfect simplu, mai mult ca perfect, viitor I. Verbe auxiliare: <i>a fi, a avea, a vrea</i>. Funcția sintactică: predicatul (actualizare). Predicatul nominal (verbul copulativ <i>a fi</i> și numele predicativ).</p> <p>Transformarea textului dialogat în text narativ. Susținerea unei discuții directe sau telefonice Autor. Narator. Personaj Amintiri din copilărie, de Ion Creangă</p> | | | |
| Unitatea 4 Dialogul | <p>1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii modului de structurare a acestora;</p> <p>3.1. identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text;</p> <p>3.2. recunoașterea modurilor de expunere utilizate într-un text narativ;</p> <p>3.4. sesizarea corectitudinii utilizării categoriilor gramaticale învățate;</p> <p>4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan;</p> <p>4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație;</p> <p>4.4. redactarea unor texte imaginative și reflexive în scopuri și în contexte variate;</p> | <p><i>Textul.</i> Schița Vizită, de I. L. Caragiale</p> <p>Moduri de expunere - dialogul</p> <p><i>Substantivul.</i> Substantivele comune și substantivele proprii. Genul. Numărul (actualizare). Articolul. Articolul hotărât. Articolul nehotărât</p> <p><i>Cazurile substantivului Nominativul.</i> Funcții sintactice : subiect și nume predicativ</p> <p><i>Acuzativul.</i> Prepoziția. Prepoziția simplă și compusă. Funcții sintactice: complement și atribut (fără precizarea felului)</p> <p><i>Dativul.</i> Funcții sintactice: complement (fără precizarea felului)</p> <p><i>Genitivul.</i> Articolul genitival (posesiv). Funcții sintactice: atribut (fără precizarea felului)</p> <p><i>Vocativul</i></p> | 20 | XV- XVIII | |
| Pregătire pentru teză și teză, inclusiv discutarea tezei Obs.: Discutarea tezei poate avea loc în altă săptămână, spre sfârșitul semestrului | | 5 | XII- XIII | | |
| TOTAL ORE PE SEMESTRUL I | | 90 | | | |

Semestrul al II-lea

| Unitatea de învățare | Competențe specifice | Conținuturi | Nr. de ore alocate | Săptămâna | Observații |
|--|--|--|--------------------|-----------|------------|
| Unitatea 5 Basmul | 1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii modului de structurare a acestora; 3.1. identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text; 3.2. recunoașterea modurilor de expunere utilizate într-un text narativ; 3.4. sesizarea corectitudinii utilizării categoriilor gramaticale învățate; 4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan; 4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație; 4.4. redactarea unor texte imaginative și reflexive în scopuri și în contexte variate; | <i>Textul. Basmul Prâslea cel Voinic și merele de aur</i> <i>Substituți ai substantivului</i> <i>Pronumele.</i> Pronumele personal : persoana, numărul, genul (actualizare) Formele accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal Funcțiile sintactice: subiect, atribut, complement <i>Pronumele personal de politețe.</i> *Formule reverențioase de adresare Expriarea acordului sau a dezacordului, a gusturilor, a punctelor de vedere în legătură cu un fapt sau o persoană | 15 | I-III | |
| Unitatea 6 Poezia | 1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii modului de structurare a acestora; 2.1. înlănțuirea clară a ideilor într-un mesaj oral; 2.2. selectarea elementelor de lexic adecvate situațiilor de comunicare; 3.1. identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text; 3.2. recunoașterea modurilor de expunere utilizate într-un text narativ; 3.4. sesizarea corectitudinii utilizării categoriilor gramaticale învățate; 4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan; 4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație; 4.4. redactarea unor texte imaginative și reflexive în scopuri și în contexte variate; | Textul în versuri. <i>Ce te legeni... de Mihai Eminescu</i> Versificația. Versul și strofa. Rima - aprofundare <i>Figurile de stil.</i> Comparația. Enumerația. Repetiția -aprofundare <i>Determinanții substantivului</i> <i>Adjectivul.</i> Adjective propriu-zise și adjective provenite din verbe la participiu Adjective variabile (forme flexionare) și invariabile Acordul cu substantivul în gen, număr, caz Funcții sintactice : atribut, nume predicativ Topica adjectivului Numeralul. Numeralul cardinal. Numeralul ordinal <i>Părțile de vorbire neflexibile</i> <i>Adverbul. Interjecția</i> Descrierea –ca mod de expunere. <i>“În pădurea Petrișorului “, de M. Sadoveanu.</i> | 25 | IV-VIII | IX Școala |

| | | | | | |
|---|---|---|------------|----------------|--|
| | | Descrierea unui obiect sau a unui ansamblu de obiecte | | Altfel | |
| Unitatea 7 Portretul literar | <p>1.2. identificarea secvențelor de dialog, de narațiune și de descriere dintr-un mesaj oral, în scopul înțelegerii modului de structurare a acestora;</p> <p>2.1. înlănțuirea clară a ideilor într-un mesaj oral;</p> <p>2.2. selectarea elementelor de lexic adecvate situațiilor de comunicare;</p> <p>3.1. identificarea ideilor principale după citirea globală a unui text;</p> <p>3.2. recunoașterea modurilor de expunere utilizate într-un text narativ;</p> <p>3.4. sesizarea corectitudinii utilizării categoriilor gramaticale învățate;</p> <p>4.1. redactarea unor lucrări scurte pe o anumită temă, urmărind un plan;</p> <p>4.3. alcătuirea unor propoziții și fraze corecte din punct de vedere gramatical, folosind corect semnele ortografice și de punctuație;</p> <p>4.4. redactarea unor texte imaginative și reflexive în scopuri și în contexte variate;</p> | <p>Textul literar: <i>Mihai Viteazul</i>, de N. Bălcescu</p> <p>Text-suport selectat conform programei</p> <p><i>Sintaxa propoziției</i></p> <p><i>Predicatul</i>. Predicatul verbal (exprimat numai prin verb la moduri personale)</p> <p>Predicatul nominal (numai cu verbul copulativ <i>a fi</i>). Numele predicativ simplu și multiplu.</p> <p>Valori sintactice și semantice ale verbului <i>a fi</i>.</p> <p><i>Subiectul</i></p> <p>Subiectul exprimat (simplu și multiplu) și subiectul neexprimat (subînțeles și inclus).</p> <p>Părțile de vorbire prin care se exprimă subiectul (substantiv, pronume, numeral).</p> <p>Acordul predicatului cu subiectul în persoană și număr (actualizare).</p> <p><i>Atributul</i></p> <p>Elementele regente ale atributului</p> <p><i>Complementul</i></p> <p>Elementele regente ale complementului (numai verbul)</p> <p><i>Sintaxa frazei</i>. Propoziția principală. Propoziția secundară</p> <p>Fraza formată din propoziții principale și propoziții secundare.</p> <p>Elementele de relație în frază: conjuncțiile (simple și compuse).</p> <p>Coordonarea copulativă și prin juxtapunere</p> <p>Subordonarea</p> <p>Cererea sau oferirea de informații. Formularea de întrebări</p> | 40 | X-XVIII | |
| Recapitulare finală | | | | | |
| Pregătire pentru teză și teză, inclusiv discutarea tezei Obs.: Discutarea tezei poate avea loc în altă săptămână, spre sfârșitul semestrului | | | 5 | XIII | |
| Total ore pentru semestrul al II-lea | | | 85 | | |
| TOTAL ORE/AN | | | 175 | | |

SEMESTRUL I

Proiectul unității de învățare

Săptămâna I-II

Nr. de ore alocate: 8

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|--|----------------------|---|---------------|--------------------------------------|---|--|
| | | | Timp (nr.ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Prezentarea manualului și a programei | 1.1 2.4 | Observarea manualului Stabilirea de relații între conținuturile prevăzute în programă și parcurgerea lor | 1 S I | Programa școlară, manual | Activitate frontală | |
| Prezentarea și îndrumarea lecturii textelor-suport pentru parcurgerea programei clasei a V-a | 1.1 2.1 | Discuții | 2 S I | Programa școlară, manual | Activitate frontală | |
| Actualizarea cunoștințelor | 1.1 2.1. 2.4. | Exerciții de actualizare a cunoștințelor | 2 S I | Fișă de lucru Auxiliare didactice | Activitate individuală Activitate frontală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Actualizarea cunoștințelor | 1.1 2.1. 2.4. | Exerciții de actualizare a cunoștințelor | 2 S II | Fișă de lucru Auxiliare didactice | Activitate individuală Activitate frontală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Test predictiv | 1.4 | Rezolvarea de exerciții | 1 S II | Fișă de evaluare | Activitate individuală | Aprecierea fișelor de evaluare |

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 1: Cartea –obiect cultural

Nr. de ore alocate: 10

Săptămâna: II –IV

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|---|------------------------------|---|---------------|-----------------------------|------------------------------------|--|
| | | | Timp (nr.ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Invitație la lectură: <i>Cele dintâi lecturi</i> de Mircea Eliade –lectură aprofundată, vocabularul textului | 1.1. 1.2. 1.3. 3.3. | Exerciții de explicare a sensului cuvintelor în context Exerciții de identificare a cuvintelor cheie | 1 S II | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală și individuală | Observarea sistematică |
| <i>Cele dintâi lecturi</i> de Mircea Eliade – înțelegerea textului | 1.1. 1.2. 1.3. | Exerciții de înțelegere a textului literar | S II | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală și individuală | Aprecierea răspunsurilor la întrebări |
| <i>Cele dintâi lecturi</i> de Mircea Eliade – analiza textului | 1.1. 2.1. 2.2. | Exerciții de interpretare a textului literar | 1 S II | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală și individuală | Aprecierea răspunsurilor la întrebări |
| Cartea, obiect cultural. Titlul. Autorul. Părți componente. Tabla de materii. Așezarea în pagină. Volumul. | 1.1. 2.1. 2.2. 3.5. | Exerciții de prezentare a unor cărți Exerciții de identificare a tipului tablei de materii | 1 S II | Manual Volume diverse | Activitate frontală și individuală | Observarea sistematică |
| Cartea și biblioteca –lecție aplicativă în biblioteca școlii | 1.1. 2.1. 2.2. | Exerciții de identificare a volumelor într-o bibliotecă | S II | Volume diverse | Activitate frontală și individuală | Observarea sistematică |
| Invitație la lectură: <i>Povestea fără sfârșit</i> de Michael Ende | 1.1. 2.5. 3.3. | Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor necunoscute din textul-suport Exerciții de evaluare a lecturii | 1 S III | Volume Fișe de lucru | Activitate frontală și individuală | Aprecierea răspunsurilor Observarea sistematică |
| Noțiuni elementare de sintaxă (actualizarea cunoștințelor din ciclul primar) | 2.5. 2.1. | Exerciții de identificare a părților de propoziție Exerciții de identificare a tipurilor de propoziții | 1 S III | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală și pe grupe | Aprecierea răspunsurilor Observarea sistematică |

| | | | | | | |
|---|-----------------------------|--|----------------|--|--|--|
| *Părțile gramaticii (morfologia și sintaxa) Propoziția și părțile de propoziție. Propoziția simplă și propoziția dezvoltată. Dezvoltarea unor propoziții simple. Propoziția afirmativă și propoziția negativă. Propoziția enunțiativă și propoziția interogativă | 2.5. 2.1. 2.3. | Exerciții de identificare a părților de propoziție Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de propoziții Exerciții de construire a unor propoziții simple și dezvoltate Exerciții de transformare a propozițiilor simple în propoziții dezvoltate Alcătuirea de enunțuri în care să apară diferite tipuri de propoziții | 1 S III | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală și individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Semnele de punctuație: punctul, virgula, două puncte, ghilimelele, linia de dialog, semnul întrebării, semnul exclamării, cratima | 1.1. 4.3. | Exerciții de identificare a rolului semnelor de punctuație în texte date Exerciții de construire a unor enunțuri cu folosirea adecvată a semnelor de punctuație | 1 S III | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală și Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Fraza | 2.5. 2.1. 2.3. | Exerciții de segmentare a frazelor în propoziții Exerciții de diferențiere a propozițiilor și frazelor Exerciții de alcătuire de fraze | 1 S III | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală și individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Situația de comunicare. Emițător, receptor, mesaj, context, cod, canal | 1.1. 1.2. 1.3 2.4. | Exerciții de inițiere și de încheiere a unui schimb verbal. Formule de adresare și de salut Exerciții de identificare a emițătorului, receptorului, a mesajului, contextului, codului și canalului dintr-o situație de comunicare | 1 S IV | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală și individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: Povestea cărții (fișe de lectură) | 1.1. 2.5. 3.3. | Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor necunoscute din textul-suport Exerciții de evaluare a lecturii | 1 S IV | Volume Fișe de lucru | Activitate frontală și individuală | Aprecierea răspunsurilor Observarea sistematică |
| <i>Evaluare Unitatea 1</i> | 1.4. 2.2. 4.3. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite | 1 S IV | Fișe de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișelor de evaluare |

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 2: Cuvântul și textul

Nr. de ore alocate: 19

Săptămâna: IV – VIII

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|---|------------------------------|--|----------------|--|--|--|
| | | | Timp (nr. ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Lexicul Vocabularul limbii române | 1.3. 1.4. 2.2. | Exerciții de identificare a categoriilor lexicale Alcătuirea de enunțuri din care să rezulte sensurile cuvintelor aparținând diverselor categorii lexicale | 1 S IV | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Lexicul Cuvântul – unitate de bază a vocabularului. Forma și conținutul | 1.3. 1.4. 2.2. | Exerciții de identificare a rolului cuvântului în comunicare Exerciții de ilustrare a legăturii dintre forma și conținutul cuvântului | 1 S IV | Manual Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Lexicul Cuvântul de bază. Cuvântul derivat. Rădăcina. Sufixele și prefixele | 1.3. 1.4. 2.2. | Exerciții de identificare a cuvintelor derivate Exerciții de identificare a rădăcinii, a cuvântului de bază și a cuvântului derivat Exerciții de creare a unor cuvinte derivate cu sufixe și cu prefixe Exerciții de integrare în context a unor cuvinte derivate | 1 S V | Manual Auxiliare didactice Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Lexicul Sinonimele. Antonimele | 2.2. 3.3. 1.4. 4.2. | Exerciții de identificare a sensului sinonimelor și antonimelor Exerciții de integrare în context a sinonimelor și antonimelor | 1 S V | Manual Auxiliare didactice Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Lexicul Câmpuri lexico-semantice | 3.3. 4.2. 2.1. | Exerciții de identificare a câmpurilor lexico-semantice în texte date Exerciții de integrare în context a unor termeni aparținând unor câmpuri lexico-semantice | 1 S V | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Raportul dintre realitate și literatură. Invitație la lectură: O furnică, de Tudor Arghezi Lectura textului suport, exerciții de vocabular | 1.1. 2.5. 3.3. | Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor necunoscute din textul-suport Exerciții de evaluare a lecturii | 1 S V | Manual Dicționar | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|----------------------|--|------------|--|--|--|
| O furnică, de Tudor Arghezi Caracteristicile operei literare. Analiza textului | 3.5. 4.3. | Exerciții de identificare a caracteristicilor textului literar | 1 S V | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| O furnică, de Tudor Arghezi – figuri de stil, personificarea; înțelegerea textului. Raportul dintre realitate și literatură | 3.5. 4.3. 4.1. | Exerciții de identificare a asemănărilor și deosebirilor dintre realitate și literatură Exerciții de redactare a unor texte pe teme date | 1 S VI | Dicționare Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Procesul scrierii. Părțile componente ale unei compuneri (actualizare) | 1.1 4.3 4.1 | Exerciții de actualizare a părților componente ale unei compuneri Exerciții de redactare a unor compuneri scurte pe teme date | 1 S VI | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Așezarea corectă a textului în pagină. Elemente auxiliare în scriere (sublinieri, paranteze etc.) | 1.1. 4.3. | Exerciții de identificare a modalităților de așezare corectă a textului în pagină Discutarea rolului elementelor auxiliare (sublinieri, paranteze etc.) în scriere | 1 S VI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Noțiuni de fonetică Sunetul și litera: corespondența dintre ele. | 1.4. | Exerciții de identificare a corespondenței dintre sunete și litere | 1 S VI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Noțiuni de fonetică Vocalele. Consoanele. Semivocalele | 1.4. 2.1. | Exerciții de identificare a vocalelor, consoanelor și a semivocalelor în cuvinte date Construirea de enunțuri cu termeni în care să apară tipurile de sunete învățate | 1 S VI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Noțiuni de fonetică Grupurile de sunete (diftongul, triftongul). Hiatal | 1.4. 2.1. | Exerciții de identificare a diftongilor, triftongilor și hiatului. Construirea de enunțuri cu termeni în care să apară grupurile de sunete învățate | 1 S VII | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Noțiuni de fonetică Silaba | 1.4. 2.1. | Exerciții de despărțire corectă a cuvintelor în silabe | 1 S VII | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|------------------------------|---|-------------|--|---|--|
| Lexicul și fonetica. Consolidare | 1.1. 1.4. 2.2. | Exerciții de vocabular și de fonetică Exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe Exerciții de alcătuire a unor enunțuri cu diferite categorii semantice | 2 S VII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: Cărțile cu Apolodor, de Gellu Naum | 1.1. 2.5. 3.3. | Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor necunoscute din textul-suport Exerciții de evaluare a lecturii | 1 S VII | Manual Dicționar | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: Aprecieri personale referitoare la textele literare studiate | 2.1. 2.3. 2.5. 4.4. | Exerciții de exprimarea opiniei referitoare la mesajele textelor studiate sau citite ca lecturi particulare Redactarea de texte pe teme date | 1 S VIII | Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Evaluare Unitatea 2</i> | 1.4. 2.2. 4.3. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor însușite | 1 S VIII | Fișe de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișelor de evaluare |

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 3: Tipuri de texte: textul literar în versuri și în proză

Nr. de ore alocate: 33

Săptămâna: VIII-XIV

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|--|----------------------|---|----------------|------------------------------|---|--|
| | | | Timp (nr. ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Textul în versuri. Invitație la lectură <i>Sfârșit de toamnă</i> , de Vasile Alecsandri -lectura textului suport, exerciții de vocabular | 1.2. 2.1. 4.3. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S VIII | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Sfârșit de toamnă</i> , de Vasile Alecsandri -analiza textului suport. Versificația. Versul și strofa. Rima | 2.1. 2.2. | Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie Exerciții de identificare a structurii textului Exerciții de recunoaștere a tipurilor de strofe dintr-un text în versuri | 1 S VIII | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|--|----------------------|--|-------------|--|--|--|
| <i>Sfârșit de toamnă</i> , de Vasile Alecsandri –înțelegerea textului. Figuri de stil. Comparația. Repetiția | 2.1. 4.1. | Exerciții de identificare a comparațiilor și enumerațiilor în texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară comparații și repetiții | 1 S VIII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: Iarna de V. Alecsandri –consolidarea figurilor de stil | 2.1. 4.1 | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de recunoaștere a figurilor de stil | 1 S IX | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Texte nonliterare. Articolul de ziar. Reclama | 1.2. 4.4. | Exerciții de identificare a elementelor specifice textului nonliterar Exerciții de identificare a caracteristicilor reclamei. Alcătuirea unor reclame | 1 S IX | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Textul în proză. Căprioara, de Emil Gârleanu -lectura textului suport. | 1.5. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S IX | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Căprioara, de Emil Gârleanu Lectura aprofundată a textului-suport. Ce se povestește. Planul simplu și planul dezvoltat de idei | 2.1. 3.4. | Exerciții de formulare a ideilor principale Exerciții de relaționare a ideilor principale cu ideile secundare | 1 S IX | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Căprioara, de Emil Gârleanu Lectura aprofundată a textului suport. Moduri de expunere în textul literar (narațiunea) | 1.5. 2.1. 3.2. | Exerciții de identificare a caracteristicilor narațiunii, având în vedere textul studiat Exerciții de exprimare a opiniei asupra semnificației globale a textului studiat | 1 S IX | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Timpul, persoana, numărul (actualizare) | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a timpului, persoanei, numărului verbelor din texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la categoriile gramaticale menționate | 1 S X | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Modurile personale și modurile nepersonale (recunoaștere) | 3.4. 4.3. | Exerciții de recunoaștere a modurilor personale și nepersonale ale verbelor Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la moduri personale și nepersonale | 1 S X | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|--------------|---|---------------|--|---|--|
| Verbul Timpurile modului indicativ: prezentul | 4.3. 2.3. | Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul prezent Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul prezent Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul prezent | 1 S X | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Timpurile modului indicativ: imperfectul Timpurile modului indicativ: perfect compus | 4.3. 2.3. | Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul imperfect Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul imperfect Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul imperfect, timpul perfect compus | 1 S X | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Timpurile modului indicativ: mai mult ca perfect Timpurile modului indicativ: viitor I | 4.3. 2.3. | Exerciții de identificare a verbelor la modul indicativ, timpul mai mult ca perfect Exerciții de analiză gramaticală corectă a verbelor la modul indicativ, timpul mai mult ca perfect Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe la modul indicativ, timpul mai mult ca perfect | 1 S X | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Verbele auxiliare: <i>a fi, a avea, a vrea</i> | 4.3. 2.3. | Exerciții de identificare a verbelor auxiliare Exerciții de diferențiere a verbelor predicative și a verbelor auxiliare Alcătuirea de enunțuri în care să apară verbe auxiliare | 1 S XI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Funcția sintactică: predicatul (actualizare). | 2.1. 4.3. | Exerciții de identificare a predicatelor în texte date Exerciții de analiză gramaticală corectă a predicatelor exprimate prin verbe în texte date | 1 S XI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Verbul Predicatul nominal (verbul copulativ <i>a fi</i> și numele predicativ) | 2.1. 4.3. | Exerciții de identificare a predicatelor nominale în texte date Exerciții de analiză gramaticală corectă a predicatelor nominale din texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară predicate nominale | 1 S XI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------------|--|-----------------------------|--|--|--|
| Verbul. Consolidare | 2.1. 2.3. 4.3. 4.4. 3.4. | Exerciții de identificare și de analiză a diferitelor tipuri de verbe studiate Alcătuirea de texte în care să apară verbe la timpurile modului indicativ Alcătuirea de enunțuri în care să apară predicate verbale și nominale, exprimate prin verbe la diferite timpuri ale modului indicativ | 2 S XI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Evaluare -Verbul | 2.1. 2.3. 4.4. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S XI | Fișă de evaluare | Activitate individuală | Evaluare scrisă |
| Invitație la lectură: <i>Fram, ursul polar</i>, de Cezar Petrescu | 1.2. 2.1. 1.5. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Redactarea de texte pe baza textului studiat (texte imaginative, reflexive) | 1 S XII | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Recapitularea materiei pentru lucrarea semestrială Lucrare semestrială Discutarea tezei | 1.2. 4.4. 3.4 1.1 | Exerciții recapitulative Lucrare scrisă Discutarea tezei | 3/ SXII 1 S XIII 1 | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică |
| Invitație la lectură Autor. Narator. Personaj <i>Amintiri din copilărie</i>, de Ion Creangă –lectura textului, vocabularul | 1.2. 2.1. 1.5. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S XIII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Amintiri din copilărie</i>, de Ion Creangă –lectură aprofundată, analiza textului. Naratorul. personajele, tipuri de personaje | 2.1. 3.4. | Exerciții de formulare a ideilor principale Exerciții de relaționare a ideilor principale cu ideile secundare | 1 S XIII | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Amintiri din copilărie</i>, de Ion Creangă –lectură aprofundată, înțelegerea textului. Figuri de stil. Enumerația. | 1.5. 2.1. 3.2. | Exerciții de identificare a caracteristicilor narațiunii, având în vedere textul studiat Exerciții de exprimare a opiniei asupra semnificației globale a textului studiat | 1 S XIII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Rezumatul. Organizarea rezumatului scris și oral | 2.1. 3.4. | Exerciții de rezumare a textului studiat | 1 S XIV | Manual Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică |
| Recapitulare finală | 1.5. 2.1. 3.2. | Exerciții recapitulative | 4 S XIV | Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 4: Dialogul

Nr. de ore alocate: 20

Săptămâna: XV-XVIII

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|--|----------------------|---|----------------|--|---|--|
| | | | Timp (nr. ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Lectură: Schița <i>Vizită</i> de I. L. Caragiale Lectura textului suport, vocabular | 1.2. 3.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S XV | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Schița <i>Vizită</i> de I. L. Caragiale Analiza textului. Acțiune, evenimente, timp, spațiu. | 1.2. 3.1. 4.1. | Exerciții de înțelegere a textului Exerciții de identificare a ideilor principale ale textului studiat | 1 S XV | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Schița <i>Vizită</i> de I. L. Caragiale Lectura aprofundată a textului suport. Moduri de expunere - dialogul | 3.2. | Exerciții de identificare a modurilor de expunere în textul studiat | 1 S XV | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Schița <i>Vizită</i> de I. L. Caragiale Lectura aprofundată a textului suport. | 4.3 4.4 4.1 | Exerciții de identificare a caracteristicilor speciei, având în vedere textul studiat Redactarea unor texte reflexive pe marginea textului studiat | 1 S XV | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: o altă schiță de I. L. Caragiale | 1.2. 3.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S XV | Manual Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Substantivul Substantivele comune și substantivele proprii. Genul. Numărul (actualizare) | 3.4. | Exerciții de identificare a substantivelor comune și a substantivelor proprii în texte date Exerciții de identificare a genului și numărului substantivelor, pentru actualizarea noțiunilor însușite în anii anteriori | 1 S XVI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Substantivul Substantivele comune și substantivele proprii. Genul. Numărul | 3.4. | Exerciții de analiză corectă a substantivului în texte date Exerciții de folosire corectă a substantivelor comune și proprii, prin integrarea acestora în diferite contexte | 1 S XVI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|--------------|---|-----------------|--|---|--|
| Articolul. Articolul hotărât. Articolul nehotărât | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a articolelor hotărâte și nehotărâte, în enunțuri date Exerciții de folosire corectă a articolului hotărât și nehotărât în diferite contexte | 1 S XVI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cazurile substantivului Nominativul. Funcții sintactice: subiect și nume predicativ | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a substantivelor în cazul nominativ Exerciții de analiză gramaticală corectă a substantivelor în cazul nominativ Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive în cazul nominativ, cu funcția sintactică de subiect și de nume predicativ | 1 S XVI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cazurile substantivului Acuzativul. Prepoziția. Prepoziția simplă și compusă Funcții sintactice: complement și atribut (fără precizarea felului) | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a prepozițiilor simple și compuse Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive precedate de prepoziții simple și compuse Exerciții de identificare a substantivelor în cazul acuzativ, precedate sau nu de prepoziții specifice Exerciții de analiză gramaticală corectă a substantivelor în cazul acuzativ Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive în cazul acuzativ, cu funcțiile sintactice de complement și de atribut | 1 S XVI | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cazurile substantivului Dativul. Funcții sintactice: complement (fără precizarea felului) | 3.4. | Exerciții de identificare a substantivelor în cazul dativ Exerciții de analiză gramaticală corectă a substantivelor în cazul dativ Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive în cazul dativ, cu funcția sintactică de complement | 1 S XVII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cazurile substantivului Genitivul. Articolul genitival (posesiv). Acordul în gen și în număr al articolului genitival cu substantivul determinat | 3.4. | Exerciții de identificare a substantivelor în cazul genitiv Exerciții de identificare a articolului genitival (posesiv) Exerciții de folosire corectă a articolului genitival în diferite contexte Exerciții de diferențiere a articolului genitival de prepoziție | 1 S XVII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|--|----------------------|---|------------------|--|--|--|
| Cazurile substantivului Genitivul. Funcții sintactice: atribut (fără precizarea felului) | 3.4. | Exerciții de analiză gramaticală corectă a substantivelor în cazul genitiv Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive în cazul genitiv, precedate sau nu de articol genitiv, cu funcția sintactică de atribut | | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cazurile substantivului Vocativul | 3.4. | Exerciții de identificare a substantivelor în cazul vocativ Exerciții de analiză gramaticală corectă a substantivelor în cazul vocativ Alcătuirea de enunțuri în care să apară substantive în cazul vocativ Exerciții de identificare a particularităților cazului vocativ al substantivelor | 1 S XVII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Substantivul. Consolidare | 3.4. 4.1. | Exerciții de folosire corectă a substantivelor, la diferite cazuri și cu diferite funcții sintactice, în diferite contexte | 1 S XVII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: texte nonliterare –articole de ziar | 1.2. 3.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S XVII | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: texte nonliterare –reclame, rețete de bucătărie | 1.2. 3.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S XVIII | Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Evaluare Unitatea 4</i> | 3.1. 3.2. 4.4. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S XVIII | Fișă de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișei de evaluare |
| Recapitulare finală | 1.5. 2.1. 3.2. | Exerciții recapitulative | 3 S XVIII | Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

SEMESTRUL al II-lea

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 5: Basmul

Nr. de ore alocate: 15

Săptămâna: I-III

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|---|----------------------|--|----------------|------------------------------|--|--|
| | | | Timp (nr. ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Lectură: Basmul <i>Prâslea cel Voinic și merlele de aur</i> Lectura textului suport, vocabular | 1.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S I | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Basmul Basmul <i>Prâslea cel Voinic și merlele de aur</i> Lectura aprofundată; analiza textului. Planul simplu și planul dezvoltat de idei | 1.2. 3.1. 4.1. | Exerciții de înțelegere a textului Exerciții de identificare a ideilor principale ale textului studiat Redactarea planului simplu și a planului dezvoltat de idei | 1 S I | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Basmul <i>Prâslea cel Voinic și merlele de aur</i> -înțelegerea textului. Rezumatul oral. Acțiune, evenimente, timp, spațiu | 1.2. 3.1. 4.1. | Alcătuirea rezumatului oral al textului studiat Exerciții de identificare a personajelor și a mărcilor naratorului Exerciții de identificare a indicilor de timp și de spațiu în textul studiat Exerciții de prezentare orală a acțiunilor și evenimentelor la care participă personajele în textul dat | 1 S I | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Basmul <i>Prâslea cel Voinic și merlele de aur</i> Lectura aprofundată a textului suport selectat. Personaje | 3.1. 4.3. | Exerciții de identificare a tipurilor de personaje din basmul popular, pe baza textului studiat | 1 S I | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Basmul <i>Prâslea cel Voinic și merlele de aur</i> Lectura aprofundată a textului. Caracteristicile speciei | 3.1. 4.3. 4.4. | Exerciții de identificare a caracteristicilor speciei, având în vedere textul studiat Redactarea unor texte reflexive pe marginea textului studiat | 1 S I | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură –lectura altor basme din autori români și străini | 1.2. 3.2. 3.1. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S II | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|--|--------------|--|----------------|--|--|--|
| Substituții ai substantivului Pronumele Pronumele personal: persoana, numărul, genul (actualizare) | 3.4. | Exerciții de identificare a pronumelor în texte date Exerciții de identificare a persoanei, numărului și genului pronumelor, pentru actualizarea noțiunilor însușite în anii anteriori | I S II | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Pronumele Pronumele personal: persoana, numărul, genul | 3.4. | Exerciții de analiză corectă a pronumelui în texte date Exerciții de folosire corectă a formelor pronominale, prin integrarea acestora în diferite contexte | I S II | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Pronumele Formele accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a formelor accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal Exerciții de analiză gramaticală corectă a pronumelor personale identificate în texte date Alcătuirea de enunțuri corecte cu formele accentuate și neaccentuate ale pronumelui personal | I S II | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Pronumele Funcții sintactice: subiect, atribut, complement | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale pronumelui personal Alcătuirea unor enunțuri în care pronumele personal să îndeplinească diferite funcții sintactice | I S II | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Pronumele personal de politețe. *Formule reverențioase de adresare | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a pronumelor personale de politețe în texte date Alcătuirea unor enunțuri cu pronume personale de politețe Exerciții de identificare a formulelor reverențioase de adresare Alcătuirea de enunțuri în care să apară formule reverențioase de adresare | I S III | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Pronumele. Consolidare | 3.4. 4.1. | Exerciții de analiză a pronumelor personale studiate Exerciții de integrare a diferitelor forme pronominale în diferite contexte, la cazuri și funcții sintactice învățate | I S III | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|--|----------------------|---|----------------|------------------------------|---|--|
| Exprimarea acordului sau a dezacordului, a gusturilor, a punctelor de vedere în legătură cu un fapt sau o persoană | 4.3. 1.2. | Exerciții de exprimare a acordului sau a dezacordului în legătură cu opinii exprimate de interlocutori Exerciții de exprimare a unui punct de vedere în legătură cu un eveniment sau cu o persoană | 1 S III | Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: <i>Făt-Frumos din lacrimă</i> de M. Eminescu | 1.2. 3.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S III | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Evaluare Unitatea 5</i> | 3.4. 4.1. 4.4. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S III | Fișe de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișei de evaluare |

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 6: Textul în versuri. Textul în proză

Nr. de ore alocate: 25

Săptămâna: IV-VIII

| Conținuturi (detalieri) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|--|----------------------|--|----------------|--|---|--|
| | | | Timp (nr. ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Numeralul. Numeralul cardinal - actualizare | 3.4 | Exerciții de identificare a numeralelor | 1 S IV | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Valori morfologice ale numeralului cardinal. Funcții sintactice: subiect, atribut, complement. | 3.4. | Exerciții de identificare a numeralelor cardinale. Exerciții de analiză gramaticală corectă a numeralelor cardinale | 1 S IV | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Numeralul ordinal. Valori morfologice ale numeralului ordinal. Funcții sintactice: subiect, atribut, complement. | 3.4. | Exerciții de identificare a numeralelor ordinale. Exerciții de analiză gramaticală corectă a numeralelor | 1 S IV | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|----------------------|---|-----------|---|--|--|
| Poezia –textul în versuri Lectură: Ce te legeni... de M. Eminescu. Lectura textului, vocabular | 1.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S IV | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: lectura altor poezii de M. Eminescu | 1.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S IV | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Ce te legeni... de M. Eminescu -lectura aprofundată–analiza textului | 1.2. 3.1. 4.1. | Exerciții de identificare a caracteristicilor textului literar | 1 S V | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Ce te legeni... de M. Eminescu. -lectura aprofundată–interpretarea textului | 3.1. 4.3. | Exerciții de redactare a unor texte pe teme date | 1 S V | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cum scriem despre textul literar | 1.1 4.3 4.1 | Exerciții de actualizare a părților componente ale unei compuneri Exerciții de redactare a unor compuneri scurte pe teme date Exerciții de identificare a modalităților de așezare corectă a textului în pagină Discutarea rolului elementelor auxiliare (sublinieri, paranteze etc.) în scriere | 1 S V | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate pe grupe | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Determinanții substantivului Adjectivul Adjective propriu-zise și adjective provenite din verbe la participiu | 3.4. | Exerciții de identificare a adjectivelor propriu-zise și a adjectivelor provenite din verbe la participiu în texte date Exerciții de analiză gramaticală corectă a adjectivelor | 1 S V | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Adjectivul Adjective variabile (forme flexionare) și invariabile | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a adjectivelor variabile și invariabile din texte date Exerciții de analiză gramaticală a adjectivelor variabile și invariabile Alcătuirea de enunțuri în care să apară diferite tipuri de adjective | 1 S V | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|------------------------------|--|----------------|--|---|--|
| Adjectivul Acordul cu substantivul în gen, număr, caz | 3.4. 4.1. | Exerciții de folosire corectă a adjectivelor în diferite contexte Efectuarea acordului corect al adjectivului cu substantivul, în diferite contexte | 1 S VI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Adjectivul Funcții sintactice: atribut, nume predicativ | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale adjectivului în texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară adjective cu diferite funcții sintactice | 1 S VI | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Adjectivul. Consolidare | 3.4. 4.1. | Exerciții de analiză a adjectivelor identificate în texte date Alcătuirea de enunțuri în care adjectivul să îndeplinească diferite funcții sintactice | 1 S VI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Evaluare: Poezia. Adjectivul</i> | 2.2. 3.2. 3.4. 4.3. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S VI | Fișă de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișei de evaluare |
| Moduri de expunere: descrierea Lectură: În pădurea Petrișorului de M. Sadoveanu –lectura textului, vocabular -lectura altor texte descriptive | 1.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de integrare a descrierii în texte proprii | 1 S VI | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| În pădurea Petrișorului de M. Sadoveanu –analiza textului. Epitetul. Tipuri de epitete | 3.2. | Exerciții de identificare a caracteristicilor descrierii într-un text literar Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de descriere | 1 S VII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| În pădurea Petrișorului de M. Sadoveanu –înțelegerea textului. Descrierea ca mod de expunere | 3.2. | Exerciții de diferențiere a descrierii ca mod de expunere într-un text literar | 1 S VII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Descrierea unui obiect sau a unui ansamblu de obiecte | 4.1. 4.4. | Exerciții de integrare a descrierii în texte proprii | 1 S VII | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|---|------------------------------|--|-------------|--|---|--|
| Invitație la lectură: lectura unor texte descriptive din Calistrat Hogaș | 1.2. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S VII | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Evaluare: Descrierea. Numeralul | 2.2. 3.2. 3.4. 4.3. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S VII | Fișă de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișei de evaluare |
| Părțile de vorbire neflexibile Adverbul Adverbele de loc, de timp, de mod | 3.4. | Exerciții de identificare a adverbilor în texte date Alcătuirea de enunțuri cu adverbe de loc, de timp și de mod | 1 S VIII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Adverbul Funcția sintactică: complement | 3.4. 4.1. | Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale adverbilor, în texte date Exerciții de analiză gramaticală corectă a adverbilor Alcătuirea de enunțuri în care adverbul să aibă funcția sintactică de complement | 1 S VIII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Interjecția | 3.4. | Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de interjecții în context Alcătuirea de enunțuri în care să apară diferite interjecții | 1 S VIII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Părțile de vorbire neflexibile. Consolidare | 3.4. 4.1. | Exerciții de analiză a părților de vorbire neflexibile Alcătuirea de enunțuri în care să apară părți de vorbire neflexibile | 1 S VIII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Evaluare Unitatea 6</i> | 2.2. 3.2. 3.4. 4.3. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S VIII | Fișă de evaluare | Activitate independentă | Aprecierea fișei de evaluare |
| ȘCOALA ALTFEL | | ȘCOALA ALTFEL | S IX | | | |

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 7: Portretul literar

Nr. de ore alocate: 45

Săptămâna: X-XVIII

| Conținuturi (detalii) | Competențe specifice | Activități de învățare | Resurse | | | Evaluare |
|--|----------------------|--|----------------|--|---|--|
| | | | Timp (nr. ore) | Materiale didactice | Forme de organizare | |
| Portretul literar. Mihai Viteazul de Nicolae Bălcescu –lectura textului, vocabularul. Lectura altor texte literare – descrieri de tip portret | 1.2. 2.1. 4.3. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S X | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Mihai Viteazul de Nicolae Bălcescu -lectura aprofundată, analiza textului; portretul fizic și portretul moral. | 1.2. 2.1. 4.3. | Exerciții de identificare a elementelor specifice portretului fizic și moral | 1 S X | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Mihai Viteazul de Nicolae Bălcescu -lectura aprofundată, interpretarea textului | 2.1. 4.3. | Exerciții de exprimare a opiniei | 1 S X | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Tipuri de portret: portretul literar, portretul ca fișă biografică Lectura unor texte cuprinzând portrete diverse | 1.2. 2.1. 4.3. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S X | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Lectură: Legenda Dragoș-Vodă | 1.2. 2.1. 4.3. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular | 1 S X | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Sintaxa propoziției Predicatul Predicatul verbal (exprimat numai prin verb la moduri personale) | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a predicatelor verbale din texte date Exerciții de analiză gramaticală corectă a predicatelor verbale | 1 S XI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|--|--------------|--|----------------|---|---|--|
| Predicatul Predicatul nominal (numai cu verbul copulativ <i>a fi</i>). Numele predicativ simplu și multiplu. Valori sintactice și semantice ale verbului <i>a fi</i> | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a predicatelor nominale în texte date Exerciții de analiză a numelui predicativ simplu și multiplu Exerciții de identificare a valorilor sintactice și semantice ale verbului <i>a fi</i> Alcătuirea de enunțuri în care verbul <i>a fi</i> să aibă diferite valori semantice și sintactice | 1 S XI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Subiectul Subiectul exprimat (simplu și multiplu) și subiectul neexprimat (subînțeles și inclus) | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de subiect exprimat și neexprimat în texte date Alcătuirea de enunțuri în care să apară diferite tipuri de subiect | 1 S XI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Subiectul Părțile de vorbire prin care se exprimă subiectul (substantiv, pronume, numeral) | 3.4. 4.3. | Exerciții de analiză a subiectelor din texte date Alcătuirea de enunțuri în care subiectul să fie exprimat prin diferite părți de vorbire (substantiv, pronume, numeral) | 1 S XI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Acordul predicatului cu subiectul în persoană și număr (actualizare) | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a modului de realizare a acordului predicatului cu subiectul în texte date Alcătuirea de enunțuri în care să se realizeze acordul predicatului cu subiectul | 1 S XI | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Atributul. Elementele regente ale atributului | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a elementelor regente ale atributului Alcătuirea de enunțuri în care atributul să aibă diferite elemente regente | 2 S XII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Complementul. Elementele regente ale complementului (numai verbul) | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a elementelor regente ale complementului Alcătuirea de enunțuri în care complementul să aibă diferite verbe regente | 2 S XII | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Sintaxa propoziției. Consolidare | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a diferitelor părți de propoziție Exerciții de analiză gramaticală a diferitelor părți de propoziție | 1 S XII | Manualul Fișe de lucru | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|---|--------------------------------------|--|--|---|
| Recapitularea materiei pentru lucrarea semestrială Lucrare semestrială Discutarea tezei | 1.2. 4.4. 3.4 1.1 | Exerciții recapitulative Lucrare scrisă Discutarea tezei | 3 1 1 S XIII | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor Evaluare scrisă |
| Invitație la lectură: <i>Boierul și Păcală</i> | 1.2. 2.1. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S XIV | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Sintaxa frazei Propoziția principală. Propoziția secundară | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a propozițiilor principale și secundare în texte date Exerciții de alcătuire de propoziții principale și secundare | 2 S XIV | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Elementele de relație în frază: conjunțiile (simple și compuse) | 3.4. 4.3. | Exerciții de identificare a conjuncțiilor în frază Alcătuirea de enunțuri în care să apară diferite tipuri de conjuncții | 2 S XIV | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Invitație la lectură: <i>Isprăvile lui Păcală de Petre Dulfu</i> | 1.2. 2.1. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 1 S XV | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Cererea sau oferirea de informații. Formularea de întrebări | 1.2. 2.1. | Exerciții de inițiere și coordonare a schimbului de informații Alcătuirea de situații de comunicare în care să fie formulate întrebări referitoare la un eveniment sau la o persoană | 1 S XV | Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Scrierea de interes personal. Scrisoarea. Anunțul. Lectura unor scrisori, anunțuri Redactarea unor scrisori literare | 1.2 4.4 | Exerciții de identificare a elementelor unei scrisori/ a unui anunț Alcătuirea unor anunțuri Redactarea unor scrisori | 2 S XV | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| <i>Evaluare Unitatea 7</i> | 2.2. 3.2. 3.4. 4.3. | Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite | 1 S XV | Fișă de evaluare | Activitate individuală | Aprecierea fișei de evaluare |

| | | | | | | |
|--|---------------------|--|---------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Invitație la lectură: <i>Scrisoare pe adresa unui chiulangiu</i> de M. Sântimbreanu | 1.2. 2.1. | Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii | 2 S XVI | Grila de evaluare a lecturii | Activitate frontală Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Recapitulare finală | 1.2. 4.4. 3.4 | Exerciții recapitulative | 11 S XVI- XVIII | Fișe de lucru Auxiliare didactice | Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală | Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor |
| Oră la dispoziția profesorului | 1.1 | Discuții. Indicarea lecturilor pentru vacanță | 2 S XVIII | Fișe | Activitate frontală | Observarea sistematică |