

NR. 1403 **DIN** 5.10.2015

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 TURLUIANU

LOC. TURLUIANU, COM. BEREȘTI-TAZLĂU, JUD. BACĂU

ARIA CURRICULARĂ: LIMBĂ ȘI COMUNICARE

DISCIPLINA: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

CURRICULUM APLICAT: CURRICULUM DE BAZĂ- 4 ORE

**PLANIFICARE ANUALĂ ȘI
CALENDARISTICĂ
CLASA a VII-a
AN ȘCOLAR 2015-2016**

AVIZAT DIRECTOR,

PROF. ING. TEȘULĂ LENUȚA

PROFESOR,

MORARU T. PAULA

COMPETENȚE GENERALE, SOCIALE ȘI CIVICE

1. Receptarea mesajului oral în diferite situații de comunicare
2. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje orale în situații de comunicare monologată și dialogată
3. Receptarea mesajului scris, din texte literare și nonliterare, în scopuri diverse
4. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în producerea de mesaje scrise, în diferite contexte de realizare, cu scopuri diverse

VALORI ȘI ATITUDINI

- Cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, a gustului estetic în domeniul literaturii
- Stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate
- Cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare prin conștientizarea impactului limbajului asupra celorlalți și prin nevoia de a înțelege și de a folosi limbajul într-o manieră pozitivă, responsabilă din punct de vedere social
- Cultivarea unei atitudini pozitive față de limba română și recunoașterea rolului acesteia pentru dezvoltarea personală și îmbogățirea orizontului cultural
- Dezvoltarea interesului față de comunicarea interculturală

CONȚINUTURI

Unitățile de conținut tipărite cu litere aldine constituie noțiuni noi pentru clasa a VII-a.

1. **Lectura**

1.1. Cartea - obiect cultural. Editura*. Colecția*. Asteriscul*. Subsorul de pagină*.

1.2. Teoria literară

1.2.1. *Structura operei literare*. Structuri în textele epice (***procedee de legare a secvențelor**, timp, spațiu, **modalități de caracterizare a personajelor**) și lirice (concordanța dintre forma grafică a poeziei și ideea transmisă de aceasta).

1.2.2. *Figurile de stil*. **Repetiția fonetică (aliterația)**. **Metafora**. **Hiperbola**.

1.2.3. *Versificația*. Tipuri de rimă. **Ritmul. Piciorul metric (bisilabic). Tipuri de ritm (iambic și trohaic).**

1.2.4. *Genuri și specii*. Genurile epic și liric. Specii literare obligatorii: **nuvela, imnul.**

1.3. *Textul*

1.3.1. *Texte literare* - populare și culte - aparținând diverselor genuri și specii.

1.3.2. *Texte nonliterare*: mersul trenurilor, *programul de spectacol.

Se vor selecta **6-8 texte literare de bază**, destinate studiului aprofundat. Între acestea vor fi incluse în mod obligatoriu și fragmente din operele scriitorilor clasici ai literaturii române. Ele pot fi însoțite de scurte texte auxiliare (literare sau nonliterare, inclusiv contemporane). Autorii de manuale sau profesorii au libertatea să aleagă texte-suport în măsură să evidențieze noțiunile cuprinse la punctele 1.2.2 – 1.2.5 și 1.3.1. și 1.3.2. Aceste texte trebuie să respecte următoarele criterii: valoric-estetic, ornativ, adecvare la vârstă.

2. Practica rațională și funcțională a limbii

2.1. *Comunicarea orală*

2.1.1. *Structurarea textului oral. Textul dialogat și cel monologat. Adecvarea elementelor nonverbale la mesaj. Modalități de exprimare a preferințelor și a opiniilor.*

2.1.2. *Situația de comunicare. Situația de comunicare dialogată și monologată (actualizare).*

Rezumatul oral (actualizare).

□ **Dialogul formal și dialogul informal.**

*Se recomandă ca elevii să poată realiza următoarele **acte de vorbire**:

- susținerea unei conversații (direct sau telefonic);
- prezentarea unor lucrări / materiale / activități realizate individual sau în echipă;
- formularea de argumente sau contraargumente într-o discuție;
- stabilirea de comparații sau de analogii;
- formularea unei opinii.

*Conținuturile marcate cu asterisc sunt facultative.

2.2. *Scrierea*

2.2.1. *Procesul scrierii*. Alcătuirea planului unei lucrări pe o temă dată. **Organizarea și reorganizarea unui text propriu. Cererea.**

2.2.2. *Contexte și forme de realizare*

Fișa de lectură. *Prezentarea unui eveniment cultural (lansare de carte, vernisaj al unei expoziții, premiera unui spectacol de teatru, festivități de premiere etc.).

Descrierea unor personaje sau persoane considerate drept modele și motivarea opțiunilor.

Compuneri narative, descriptive și informative; inserarea dialogului în compuneri.

Comentarea unor secvențe din textele studiate; comentarea **semnificațiilor titlului**; rezumatul scris (actualizare), **caracterizare de personaj.**

În toate clasele gimnaziului, modalitatea tradițională sau de altă natură, de ordonare, de combinare și de tratare didactică a unităților de conținut din acest capitol ține exclusiv de opțiunea autorului de manual și a profesorului. Se recomandă ca abordarea acestor aspecte să fie corelată cu studiul textului literar și nonliterar, inclusiv din punctul de vedere al valorilor stilistice, exigență absolut necesară, mai ales în cazul elementelor de lexic. Concepția pe care s-a întemeiat prezentul curriculum este că, în școală, predarea-învățarea va urmări „limba în funcțiune”, în variantele ei orală și scrisă, normată și literară, iar nu „limba ca sistem abstract”. Interesează *viziunea comunicativ-pragmatică* a prezentei programe, nu *predarea în și pentru sine* a unor „cunoștințe gramaticale”, ci *abordarea funcțională și aplicativă* a acestora, în calitatea lor de elemente care contribuie la structurarea unei comunicări corecte și eficiente. În acest sens, se recomandă, în toate cazurile, exerciții de tip analitic (de recunoaștere, de grupare, de motivare, de descriere, de diferențiere) și de tip sintetic (de modificare, de completare, de exemplificare, de construcție). Se vor evidenția aspecte ținând de ortografie, de punctuație și de ortoepie, de exprimare corectă în toate situațiile care impun o asemenea abordare. Se sugerează ca, în prezentarea roblemelor noi, profesorul să actualizeze cunoștințele asimilate anterior de către elevi având ca bază texte lustrând limba română contemporană, pornind de la un text, de la o situație concretă de comunicare, și nu de la noțiunile teoretice.

Dimensiunea stilistică a faptelor de limbă se preconizează a fi tratată la secțiunea consacrată studiului textelor literare și de câte ori profesorul găsește soluția practică cea mai eficientă.

Începând cu anul școlar 2006-2007 se vor respecta normele prevăzute de DOOM, ediția a II-a.

3. Elemente de construcție a comunicării

3.1. Noțiuni de sintaxă

Raporturile de coordonare și de subordonare în propoziție și în frază.

3.2. Lexicul

Sensul cuvintelor în context.

Mijloacele de îmbogățire a vocabularului.(actualizare)

Derivarea (actualizare). Serii derivate (aplicativ).

Compunerea (actualizare).

Schimbarea valorii gramaticale sau conversiunea (actualizare).

Împrumuturile.

Pleonasmul.

Paronimele.

Categorii semantice (actualizare). Sinonime. Antonime. Omonime.

Cuvintele polisemantice. Polisemia și omonimia: asemănări și deosebiri.

***Unități frazeologice.**

3.3. *Noțiuni de fonetică* (actualizare).

Folosirea corectă a accentului în limba română. *Nume proprii greșit accentuate.

3.4. Morfosintaxa

3.4.1. *Verbul* (actualizare). Alte verbe copulative: *a ajunge, a ieși, a se face, a rămâne, a însemna, a părea.*

Diatezele: activă, pasivă (complementul de agent), reflexivă (pronumele reflexiv).

Modurile. Timpurile. Persoana. Numărul (actualizare).

Valori expresive ale verbului în diferite contexte (aplicativ).

Verbele personale și verbele impersonale. Propoziția fără subiect.

Locuțiunea verbală.

Funcțiile sintactice ale verbului și ale locuțiunii verbale la moduri personale (predicat verbal, predicat nominal), **la moduri nepersonale (subiect, nume predicativ, complement direct, complement indirect, complemente circumstanțiale, atribut verbal).**

3.4.2. *Substantivul* (actualizare).

Locuțiunea substantivală. Funcțiile sintactice ale substantivului și ale locuțiunii substantivale (subiect, complement direct, complement indirect, complemente circumstanțiale de de loc, de timp, de mod, **atribut substantival genitival, prepozițional, apozitional**)

3.4.3. *Substituți ai substantivului.*

3.4.3.1. *Pronumele* (actualizare)

Pronumele personal, posesiv, demonstrativ. Forme și cazuri.

Pronumele și adjectivul pronominal nehotărât. Forme, cazuri și funcții sintactice.

Pronumele și adjectivul pronominal negativ. Forme, cazuri și funcții sintactice.

Pronumele și adjectivul pronominal interogativ. Forme, cazuri și funcții sintactice.

Pronumele și adjectivul pronominal relativ. Pronumele relativ compus *ceea*

***ce.* Acordul pronumelui relativ. Forme, cazuri și funcții sintactice.**

Adjectivul pronominal de întărire (exerciții de acord).

Funcții sintactice ale pronomelor (subiect, nume predicativ, complement direct, complement indirect, complement circumstanțial de loc, de timp și de mod, **atribut pronominal genitival și atribut pronominal prepozițional**).

3.4.3.2. *Numeralul* (actualizare). ▯ **Alte tipuri de numere**. Funcțiile sintactice ale numeralului.

3.4.4. *Determinanții substantivului*

Adjectivul (actualizare).

***Mijloacele expresive de redare a superlativului absolut în limba română actuală.**

Locuțiunea adjectivală. Funcțiile sintactice ale adjectivului și ale locuțiunii adjectivale (atribut adjectival, nume predicativ).

3.4.5. *Părțile de vorbire neflexibile.*

3.4.5.1. *Adverbul* (actualizare).

Adverbele interogative, relative, *nehotărâte.

Locuțiunea adverbială.

Adverbele predicative și locuțiunile adverbiale predicative.

Funcțiile sintactice ale adverbului și ale locuțiunii adverbiale (complement circumstanțial de mod, de timp, de loc, atribut adverbial, **predicat verbal, nume predicativ**). **Adverbe fără funcție sintactică.**

3.4.5.2. *Prepoziția* (actualizare).

Locuțiunea prepozițională. Regimul cazual.

3.4.5.3. *Conjunția* (actualizare). Conjunțiile și **locuțiunile conjuncționale coordonatoare și ubordonatoare.**

3.4.5.4. *Interjecția* (actualizare)

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 TURLUIANU
DISCIPLINA: Limba și literatura română

AVIZAT DIRECTOR,
PROF.ING. TEȘULĂ LENUȚA

PLANIFICARE ANUALĂ
Clasa a VII-a
An școlar: 2015 /2016

Clasa a VII-a

Curriculum aplicat: T.C. 4 ore

Profesor: MORARU PAULA

Unitatea de învățare	Nr. ore	Săptămâna	Observații
SEMESTRUL I			
I. RECAPITULARE INIȚIALĂ	8	I-II	
II. SRIITOR. CARTE. CITITOR	22	III-VII	
III. STRUCTURI NARATIVE	22	VII-XIV	
IV. LUCRAREA SCRISĂ SEMESTRIALĂ	4	XII-XIII	
V. AUTOR. NARATOR. PERSONAJ	16	XV-XVIII	
SEMESTRUL AL II-LEA			
I. TIPURI DE DESCRIERI	22	I-VII	
II. BALADA. HIPERBOLA	11	VII-XI	
ȘCOALA ALTFEL - SĂPTĂMÂNA X			
III. NUVELA	9	XI-XV	
IV. LUCRAREA SCRISĂ SEMESTRIALĂ	4	XIII	
V. IMNUL	15	XV-XVIII	
VI. RECAPITULARE FINALĂ	7	XVII-XVIII	

Planificare calendaristică
Clasa a VII-a

Structura anului școlar: 2015/2016

Cursuri: 35 de săptămâni+1 ; 140 de ore/an , 4 ore / săptămână

Semestrul I: 18 săptămâni, 4 ore/săptămână = 72 de ore

Semestrul al II-lea: 17 săptămâni 4 ore / săptămână = 68 de ore

Săptămâna 18 – 22 aprilie 2016: **ȘCOALA ALTFEL** (activități extrașcolare și extracurriculare, având orar specific);

Teze: sem. I, până pe 11 decembrie 2015; sem. II, până pe 20 mai 2016

Semestrul I

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore alocate	Săptămâna	Observații
Prezentarea programei și a manualului; actualizarea cunoștințelor	1.1. înțelegerea semnificației generale a unui mesaj oral; 2.4. adaptarea vorbirii la situațiile speciale sau neprevăzute de dialog sau monolog; 2.1. asigurarea coerenței ideilor exprimate într-un mesaj oral;	Prezentarea și îndrumarea lecturii Evaluarea competențelor de lectură și de înțelegere a unui text literar/nonliterar Actualizarea cunoștințelor Evaluare predictivă	8	I- II	
Unitatea 1	1.1. înțelegerea semnificației generale a unui mesaj oral; 1.3. integrarea categoriilor semantice în structuri lexicale proprii; 1.4. sesizarea abaterilor de la normele limbii literare într-un mesaj ascultat; 1.5. aplicarea principiilor ascultării active în manifestarea unui comportament comunicativ adecvat; 2.2. valorificarea categoriilor semantice învățate în contexte diferite; 2.3. respectarea normelor morfosintactice în propoziții și în fraze; 2.4. adaptarea vorbirii la situațiile speciale sau neprevăzute de dialog sau monolog; 2.5. cooperarea în interacțiunile de grup; 3.3. sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit; 4.2. utilizarea corectă și nuanțată a categoriilor semantice învățate; 4.3. organizarea secvențelor textuale în funcție de o cerință specifică; 4.5. folosirea modalităților variate pentru realizarea expresivității textului;	Cartea - obiect cultural „Cuvânt” de Tudor Arghezi Solicitarea opiniei Noțiuni elementare de sintaxa propoziției și a frazei. Modalități de exprimare a preferințelor și a opiniilor. Argumentarea unui punct de vedere Lexicul Fonetica Fișa de lectură	22	III- VII	

Unitatea 2	<p>1.5. aplicarea principiilor ascultării active în manifestarea unui comportament comunicativ adecvat;</p> <p>2.1. asigurarea coerenței ideilor exprimate într-un mesaj oral;</p> <p>2.3. respectarea normelor morfosintactice în propoziții și în fraze;</p> <p>2.5. cooperarea în interacțiunile de grup;</p> <p>3.1. citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea acestora;</p> <p>3.2. recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelelor de expresivitate în textul liric;</p> <p>3.3. sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit;</p> <p>4.1. exprimarea în scris a opiniilor și atitudinilor;</p> <p>4.3. organizarea secvențelor textuale în funcție de o cerință specifică;</p> <p>4.4. utilizarea corectă a flexiunii nominale și verbale în textul scris, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație.</p>	<p>Structuri în textele epice „Iapa lui Vodă” de Mihail Sadoveanu Verbul Substantivul Articolul Dialogul Monologul</p>	22	VII - XIV	
Unitatea 3	<p>1.1. înțelegerea semnificației generale a unui mesaj oral;</p> <p>2.1. asigurarea coerenței ideilor exprimate într-un mesaj oral;</p> <p>2.3. respectarea normelor morfosintactice în propoziții și fraze;</p> <p>2.4. adaptarea vorbirii la situațiile speciale sau neprevăzute de dialog sau monolog;</p> <p>3.1. citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea sensului acestora;</p> <p>3.2. recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelelor de expresivitate în textul liric;</p> <p>3.3. sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit;</p> <p>4.1. exprimarea, în scris, a propriilor opinii și atitudini;</p> <p>4.4 utilizarea corectă a flexiunii nominale și verbale în textul scris, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație;</p> <p>4.5. folosirea modalităților variate pentru realizarea expresivității textului;</p>	<p>„Amintiri din copilărie” de Ion Creangă „Călin file din poveste” de Mihai Eminescu Genul liric Figuri de stil. Elemente de versificație. Concordanța dintre forma grafică a poeziei și ideea transmisă de aceasta Descrierea</p>	16	XV-XVIII	
Pregătire pentru teză și teză, inclusiv discutarea tezei			4	XII-XIII	
Obs.: Discutarea tezei poate avea loc în altă săptămână, spre sfârșitul semestrului					
TOTAL ORE PE SEMESTRUL I			72		

Semestrul al II-lea

Unitatea de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore alocate	Săptămâna	Observații
Unitatea 4	<p>1.1. înțelegerea semnificației generale a unui mesaj oral;</p> <p>1.3. integrarea categoriilor semantice în structuri lexicale proprii;</p> <p>1.5. aplicarea principiilor ascultării active în manifestarea unui comportament comunicativ adecvat;</p> <p>2.3 respectarea normelor morfosintactice în propoziții și fraze;</p> <p>2.4 adaptarea vorbirii la situațiile speciale sau neprevăzute de dialog sau monolog;</p> <p>3.1. citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea sensului acestora;</p> <p>3.2. recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelelor de expresivitate în textul liric;</p> <p>3.3 sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit;</p> <p>4.4 utilizarea corectă a flexiunii nominale și verbale în textul scris, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație;</p>	<p>Substituți ai substantivului (pronumele și numeralul)</p> <p>Determinanții substantivului (adjectivul)</p>	23	I-VII	
Unitatea 5	<p>1.1. înțelegerea semnificației generale a unui mesaj oral;</p> <p>1.3. integrarea categoriilor semantice în structuri lexicale proprii;</p> <p>1.5. aplicarea principiilor ascultării active în manifestarea unui comportament comunicativ adecvat;</p> <p>2.3 respectarea normelor morfosintactice în propoziții și fraze;</p> <p>2.4 adaptarea vorbirii la situațiile speciale sau neprevăzute de dialog sau monolog;</p> <p>3.1. citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea sensului acestora;</p> <p>3.2. recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelelor de expresivitate în textul liric;</p> <p>3.3 sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit;</p> <p>4.4 utilizarea corectă a flexiunii nominale și verbale în textul scris, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație;</p>	<p>Specii ale genului epic – balada cultă „Pașa Hassan” de George Coșbuc</p> <p>Părțile de vorbire neflexibile (adverbul, prepoziția, conjuncția și interjecția)</p> <p>Organizarea și reorganizarea unui text propriu. Cererea</p>	11	VII-XI	IX Școala Altfel
Unitatea 6	<p>1.5. aplicarea principiilor ascultării active în manifestarea unui comportament comunicativ adecvat;</p> <p>2.1. asigurarea coerenței ideilor exprimate într-un mesaj oral;</p>	<p>Specii ale genului epic - nuvela „Două loturi” de I. L. Caragiale</p> <p>Elemente nonverbale în comunicarea</p>	9	XI-XIV	

	<p>2.3. respectarea normelor morfosintactice în propoziții și în fraze;</p> <p>2.5. cooperarea în interacțiunile de grup;</p> <p>3.1. citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea acestora;</p> <p>3.2. recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelelor de expresivitate în textul liric;</p> <p>3.3. sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit;</p> <p>4.1. exprimarea în scris a opiniilor și atitudinilor;</p> <p>4.3. organizarea secvențelor textuale în funcție de o cerință specifică;</p> <p>4.4. utilizarea corectă a flexiunii nominale și verbale în textul scris, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație.</p>	<p>orală</p> <p>Părțile principale de propoziție. Predicatul Subiectul</p>			
Unitatea 7	<p>1.1. înțelegerea semnificației generale a unui mesaj oral;</p> <p>1.3. integrarea categoriilor semantice în structuri lexicale proprii;</p> <p>2.3 respectarea normelor morfosintactice în propoziții și fraze;</p> <p>2.5. cooperarea în interacțiunile de grup;</p> <p>3.1. citirea unei varietăți de texte literare sau nonliterare, demonstrând înțelegerea sensului acestora;</p> <p>3.2. recunoașterea modalităților specifice de organizare a textului epic și a procedeelelor de expresivitate în textul liric;</p> <p>3.3. sesizarea corectitudinii și valorii expresive a categoriilor gramaticale și lexicale învățate, într-un text citit</p> <p>4.3. organizarea secvențelor textuale în funcție de o cerință specifică;</p> <p>4.4. utilizarea corectă a flexiunii nominale și verbale în textul scris, utilizând corect semnele ortografice și de punctuație;</p> <p>4.5. folosirea modalităților variate pentru realizarea expresivității textului;</p>	<p>Imnul „Imn lui Ștefan cel Mare” de Vasile Alecsandri</p> <p>Părțile secundare de propoziție Atributul Complementul</p>	15	XV- XVIII	
<p>Pregătire pentru teză și teză, inclusiv discutarea tezei</p> <p>Obs.: Discutarea tezei poate avea loc în altă săptămână, spre sfârșitul semestrului</p>			5	XIII	
<p>Ore pentru dezvoltarea competențelor de lectură</p>			5	II-XVII	
Total ore pentru semestrul al II-lea			68		
TOTAL ORE/AN			140		

Proiectul unității de învățare

Recapitulare

Săptămâna: I-II

Nr de ore alocate: 8

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr.ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Prezentarea manualului și a programei	1.1 2.1 2.4	Observarea manualului Stabilirea de relații între conținuturile prevăzute în programă și parcurgerea lor	2 SI	Programa școlară, manual	Activitate frontală	
Verificarea competențelor de lectură și de înțelegere a unui text literar/nonliterar	3.1. 2.1.	Lectura expresivă a unor texte, demonstrarea înțelegerii textelor prin participarea la discuții pe marginea lor și prin rezolvarea unor cerințe specifice	2 SI	Fragmente de texte literare/ nonliterare	Activitate individuală Activitate frontală Activitate în grup	Aprecierea răspunsurilor
Actualizarea cunoștințelor	1.1 2.1	Exerciții de actualizare a cunoștințelor	3 S2	Fișă de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Test predictiv	3.3 3.4 4.2	Rezolvarea exercițiilor propuse	1 S2	Test inițial	Activitate individuală	Evaluare scrisă.

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 1

Nr de ore alocate: 22

Săptămâna: III- VII

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr.ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Povestea cărții.	1.1 1.3	Exerciții de lectură corectă și de înțelegere a unor texte literare.	1 S III	Fișe de lucru	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Cartea, obiect cultural. „Cuvânt” de Tudor Arghezi, lectura textului, vocabularul.	1.1 1.3 1.5	Exerciții de explicare a sensului cuvintelor în context Exerciții de identificare a cuvintelor cheie	1 S III	Manual Auxiliare didactice	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
„Cuvânt” de Tudor Arghezi, analiza textului.	1.1 1.3 1.5	Exerciții de înțelegere a textului literar	1 S III	Manual Auxiliare didactice	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
„Cuvânt” de Tudor Arghezi, interpretarea textului.	1.1 1.3 1.5	Exerciții de interpretare a textului literar	1 S III	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Solicitarea opiniei Modalități de exprimare a preferințelor și a opiniilor. Argumentarea unui punct de vedere	1.1 1.3 1.5	Exerciții de identificare a structurilor specifice solicitării opiniei într-un text literar/nonliterar Exerciții de inițiere a unor dialoguri în care se solicită/se oferă opinii	1 S IV	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală și pe grupe Activitate în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Noțiuni elementare de sintaxa propoziției și a frazei.	2.3	Exerciții de identificare a prepozițiilor și conjuncțiilor și de explicare a rolului acestora. Exerciții de identificare a tipurilor de propoziții.	1 S IV	Manualul. Fișe de lucru. Auxiliare didactice.	Activitate frontală. Activitate individuală.	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Noțiuni elementare de sintaxa propoziției și a frazei. Aplicații.	2.3	Exerciții de segmentare a frazelor. Exerciții de identificare a raporturilor sintactice de coordonare și de subordonare în propoziție și în frază.	1 S IV	Manualul. Fișe de lucru. Auxiliare didactice.	Activitate frontală. Activitate individuală.	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul (actualizare)	2.2 2.3 2.5	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la structura vocabularului limbii române	1 S IV	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Mijloacele interne de îmbogățire a vocabularului Derivarea (actualizare).	2.2 2.3 2.5	Exerciții de identificare a procedeelelor de îmbogățire a vocabularului Exerciții de actualizare a noțiunilor teoretice referitoare la mijloacele interne de îmbogățire a vocabularului Exerciții de identificare a cuvintelor derivate din texte date	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală și individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Compunerea (actualizare)	2.2 2.3 2.5	Exerciții de identificare a cuvintelor compuse din texte date Exerciții de integrare în context a cuvintelor compuse	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Schimbarea valorii gramaticale sau conversiunea (actualizare)	2.2 2.3 2.5	Exerciții de identificare a cuvintelor obținute prin conversiune în texte date Exerciții de integrare în context a cuvintelor obținute prin conversiune	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Arhaisme. Regionalisme (actualizare)	2.2 2.3 2.5	Exerciții de identificare a regionalismelor și a arhaismelor în texte date Exerciții de integrare în context a regionalismelor și a arhaismelor	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Lexicul Împrumuturile	2.2 2.3 2.5 3.3	Exerciții de identificare a unor cuvinte împrumutate în texte date Exerciții de identificare a sensului unor împrumuturi din texte date Exerciții de integrare în context a unor împrumuturi	1 S VI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Categorii semantice (actualizare). Sinonime. Antonime	2.2 2.3 2.5 4.2	Exerciții de identificare în texte date a sinonimelor și antonimelor Exerciții de integrare în context a seriilor sinonimice Exerciții de integrare în context a antonimelor	1 S VI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Categorii semantice. Omonimele. Cuvintele polisemantice	2.2 2.3 2.5 4.2	Exerciții de diferențiere a omografelor și omofonelor Exerciții de identificare în context a omonimelor Exerciții de identificare a sensurilor cuvintelor polisemantice	1 SVI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Polisemia și omonimia: asemănări și deosebiri	2.2 2.5 4.2	Exerciții de diferențiere a omonimelor și a cuvintelor polisemantice Exerciții de integrare în context a omonimelor și a cuvintelor polisemantice	1 S VI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Pleonasmul. Paronimele	2.2 2.5 4.2 4.5	Exerciții de identificare a construcțiilor pleonastice în diferite texte Exerciții de utilizare corectă, în contexte diferite, a paronimelor	1 S VII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lexicul Sensul cuvintelor în context	2.5 3.3 4.2 4.5	Exerciții de identificare a sensului unui cuvânt în diferite contexte Exerciții de construire a unor contexte diferite pentru a ilustra sensul propriu și figurat al cuvintelor	1. S VII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Fișa de lectură	4.3	Realizarea unei fișe de lectură, pornind de la o operă citită	S VII	Fișe de lucru.	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Noțiuni de fonetică (actualizare)	4.2	Exerciții de identificare a diftongilor, triftongilor și hiatului. Exerciții de despărțire corectă a cuvintelor în silabe	1 S VII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Folosirea corectă a accentului în limba română. *Nume proprii greșit accentuate	4.2	Exerciții de ortoepie Exerciții de pronunțare corectă a neologismelor	S VII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Evaluare Unitatea 1</i>	2.2, 3.3, 4.2, 4.5	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S VII	Fișe de evaluare	Activitate independentă	Aprecierea fișelor de evaluare

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 2

Nr de ore alocate: 26

Săptămâna: VII- XIV

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Structuri în textele epice. „Iapa lui Vodă” de Mihail Sadoveanu. Lectura textului, vocabularul.	3.1 3.2	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular	1 S VII	Manual Grila de evaluare a lecturii	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
„Iapa lui Vodă” de Mihail Sadoveanu. Genul epic (actualizare); structura textului epic	3.2	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la genul epic Exerciții de identificare a caracteristicilor genului epic în textul studiat Exerciții de delimitare a secvențelor corespunzătoare planurilor narative din textul studiat	1 S VII	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
„Iapa lui Vodă” de Mihail Sadoveanu. Construcția subiectului; acțiune, conflict, timp, spațiu	3.2 4.3	Exerciții de identificare a indicilor de timp și spațiu al acțiunii Exerciții de rezumare a subiectului	1 S VIII	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
„Iapa lui Vodă” de Mihail Sadoveanu. Interpretarea textului.	1.5 4.1 4.3	Exerciții de comentare a sensului global al textului Exerciții de exprimare a opiniei în legătură cu semnificațiile textului studiat	1 S VIII	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lectură: Mihail Sadoveanu „Hanul Ancuței”.	2.3	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile. Discuții asupra evaluării lecturii. Exerciții de vocabular.	1 S VIII	Opera literară „Hanul Ancuței” de Mihail Sadoveanu. Fișe de lucru.	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Verbul Actualizare. Alte verbe copulative <i>(a ajunge, a ieși, a se face, a rămâne, a însemna, a părea)</i>	3.3 4.4	Exerciții de utilizare corectă a flexiunii verbale Exerciții de identificare a rolului verbelor în enunț Exerciții de identificare a verbelor predicative și nepredicative în texte date Exerciții de identificare a verbelor copulative în texte date Exerciții de construire a unor enunțuri cu diverse verbe copulative	1 S VIII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Verbul Categorii gramaticale ale verbului. Modul, timpul, persoana, numărul (actualizare). Modul indicativ și timpurile lui	3.3 4.4	Exerciții de identificare a modului și timpului verbelor în texte date Exerciții de identificare și de analiză a verbelor la modul indicativ și la timpurile indicativului în texte date	1 S IX	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Verbul Categorii gramaticale ale verbului. Modul conjunctiv, modul condițional-optativ, modul imperativ și timpurile lor. Funcții sintactice ale verbelor la moduri personale	3.3 4.4	Exerciții de identificare a modurilor (conjunctiv, condițional-optativ, imperativ) și a timpurilor acestora în texte date Exerciții de identificare și de analiză a verbelor la modul conjunctiv, condițional-optativ, imperativ și la timpurile lor în texte date	1 S IX	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Verbul Categorii gramaticale ale verbului. Modurile nepersonale. Funcții sintactice ale verbelor la moduri nepersonale (subiect, nume predicativ, complement direct, complement indirect, complemente circumstanțiale, atribut verbal)	3.3 4.4	Exerciții de identificare a modurilor nepersonale ale verbelor în texte date Exerciții de analiză a verbelor la moduri nepersonale și de stabilire a funcțiilor sintactice	1 S IX	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Verbul Diatezele. Diateza activă. Diateza pasivă (complementul de agent)	3.3 4.4	Exerciții de stabilire a raportului dintre subiect și acțiune în funcție de interesul emițătorului Exerciții de stabilire a corespondenței între acțiune, subiectul gramatical și obiectul care suportă acțiunea Exerciții de transformare a unor construcții active în construcții pasive Exerciții de identificare a autorului acțiunii verbului la diateza pasivă Exerciții de identificare a complementului de agent	1 S IX	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Verbul Diateza reflexivă (pronumele reflexiv)	3.3 4.4	Exerciții de identificare a autorului acțiunii verbului la diateza reflexivă Exerciții de transformare a unor construcții active în construcții pasive Exerciții de identificare a pronumelor reflexive	1 S X	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Verbul Verbele personale și verbele impersonale. Propoziția fără subiect	3.3 4.4	Exerciții de identificare a persoanei care face acțiunea în texte date Exerciții de identificare a verbelor personale și a verbelor impersonale în texte date Exerciții de analiză a verbelor personale și impersonale Exerciții de identificare a particularităților propoziției fără subiect	1 S X	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Verbul Locuțiunea verbală	3.3 4.4	Exerciții de identificare a sinonimelor unor grupuri de cuvinte Exerciții de identificare a locuțiunilor verbale în texte date Exerciții de analiză a verbelor și locuțiunilor verbale din texte date	1 S X	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Evaluare</i>	2.3, 3.3, 4.1, 4.4	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S X	Fișă de evaluare	Activitate independentă	Aprecierea fișelor de evaluare

Invitație la lectură. „Florin scrie un roman” de Mircea Cărtărescu.	2.3 4.1	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile. Discuții asupra evaluării lecturii. Exerciții de vocabular.	1 S XI	Opera literară. Fișe de lucru	Activitate individuală Activitate frontală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor.
Substantivul (actualizare)	4.4	Exerciții de identificare a substantivelor, a felului lor, a genului, numărului și cazului acestora Exerciții de construire a unor enunțuri cu substantive defective de singular/plural și cu substantive colective	1 S XI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Substantivul Locuțiunea substantivală	4.4 4.5	Exerciții de identificare a sinonimelor unor expresii din texte date Exerciții de identificare a locuțiunilor substantivale în texte date Exerciții de construire a unor enunțuri cu locuțiuni substantivale	1 S XI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Substantivul Funcțiile sintactice ale substantivului și ale locuțiunii substantivale	4.4 4.5	Exerciții de identificare a cazurilor și a funcțiilor sintactice ale substantivului/locuțiunii substantivale Exerciții de construire de enunțuri pentru ilustrarea funcțiilor sintactice ale substantivului /locuțiunii substantivale	1 S XI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Articolul (actualizare)	4.4 4.5	Exerciții de identificare a articolelor Exerciții de construire de enunțuri cu diferite tipuri de articol	1 S XII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Monologul	1.5 2.1	Exerciții de identificare a particularităților monologului	1 S XII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Dialogul Strategii de menținere și de întrerupere a dialogului	1.5 2.1	Exerciții de construire a unui dialog Exerciții de inițiere, menținere și de întrerupere a dialogului	1 S XII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Recapitulare pentru lucrarea semestrială Lucrarea scrisă Discutarea lucrărilor semestriale		Exerciții recapitulative Lucrare scrisă Discutarea tezei	1+2 1 S XIII 1	Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică
Recapitulare finală	1.5. 2.1. 3.2.	Exerciții recapitulative	4 S XIV	Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 3

Nr. de ore alocate: 16

Săptămâna: XV – XVIII

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Descrierea subiectivă „Amintiri din copilărie” de Ion Creangă – lectura textului, vocabularul.	1.1 3.1 3.2	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii	1 S XV	Grila de evaluare a lecturii	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lectura aprofundată a textului: „Amintiri din copilărie” de Ion Creangă.	1.1 3.1 3.2	Exerciții de stabilire a sensului unui cuvânt în context Exerciții de utilizare a achizițiilor lexicale noi	1 S XV	Manualul Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lectura aprofundată a textului: „Amintiri din copilărie” de Ion Creangă. – analiza textului	3.1 3.2 4.5	Exerciții de identificare a procedeelor artistice și de explicare a rolului lor	1 S XV	Manualul Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Descrierea subiectivă și descrierea obiectivă.	3.1 2.1 4.1 4.5	Exerciții de identificare a trăsăturilor celor două tipuri de descriere și de comparare a lor Exerciții de construire a unor texte de tip descriptiv	1 S XV	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Invitație la lectură. Calistrat Hogaș - „Singur”.	2.3 4.1	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile. Discuții asupra evaluării lecturii. Exerciții de vocabular.	1 S XVI	Opera literară. Fișe de lucru.	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
„Călin file din poveste” de Mihai Eminescu. Lectura textului, vocabularul.	1.1 3.1 3.2	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular	1 S XVI	Grila de evaluare a lecturii	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Lectura aprofundată a textului: „Călin file din poveste” de Mihai Eminescu. Genul liric (actualizare).	1.1 3.2	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la genul liric Exerciții de identificare a caracteristicilor genului liric în textul studiat Exerciții de identificare a figurilor de stil	1 S XVI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lectura aprofundată a textului: „Călin file din poveste” de Mihai Eminescu. Elemente de versificație	1.1 2.1 3.2	Exerciții de identificare a elementelor de versificație	1 S XVI	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lectura aprofundată a textului: „Călin file din poveste” de Mihai Eminescu – interpretarea textului.	1.1 3.1 3.2	Exerciții de interpretare a unor procedee de expresivitate artistică Exerciții de interpretare a mesajului operei lirice	1 S XVII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Invitație la lectură. Lectura unor poezii de Mihai Eminescu.	2.3 4.1	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile. Discuții asupra evaluării lecturii. Exerciții de vocabular.	2 S XVII	Opera literară. Fișe de lucru.	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Evaluare	2.3, 3.3, 4.1, 4.4	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S XVII	Fișă de evaluare	Activitate individuală	Aprecierea fișelor de evaluare
Recapitulare finală	1.5. 2.1. 3.2.	Exerciții recapitulative	4 S XVIII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală în perechi	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

SEMESTRUL al II-lea
Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 4

Nr. de ore alocate: 24

Săptămâna: I – VI

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Pronumele personal și pronumele de politețe	4.4 3.3 2.3 2.4	Exerciții de identificare a pronumelui personal și a pronumelui de politețe Exerciții de utilizare corectă a pronumelui personal și a pronumelui de politețe Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui personal și a pronumelui de politețe	2 S I	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Pronumele și adjectivul pronominal posesiv	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a pronumelui și a adjectivului pronominal posesiv Exerciții de diferențiere a pronumelui posesiv de adjectivul pronominal posesiv Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal posesiv Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal posesiv	1 S I	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Pronumele și adjectivul pronominal demonstrativ	4.4 3.3 2.3 2.4	Exerciții de identificare a pronumelui și a adjectivului pronominal demonstrativ Exerciții de diferențiere a pronumelui demonstrativ de adjectivul pronominal demonstrativ Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal demonstrativ Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal demonstrativ	1 S I	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Pronumele și adjectivul pronominal nehotărât	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a pronumelui și a adjectivului pronominal nehotărât Exerciții de diferențiere a pronumelui nehotărât de adjectivul pronominal nehotărât Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal nehotărât Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal nehotărât	2 S II	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Pronumele și adjectivul pronominal negativ.	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a pronumelui și a adjectivului pronominal negativ Exerciții de diferențiere a pronumelui negativ de adjectivul pronominal negativ Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal negativ Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal negativ	2 S II	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Pronumele și adjectivul pronominal interogativ	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a pronumelui și a adjectivului pronominal interogativ Exerciții de diferențiere a pronumelui interogativ de adjectivul pronominal interogativ Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal interogativ; Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal interogativ	1 S III	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Pronumele și adjectivul pronominal relativ	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a pronumelui și a adjectivului pronominal relativ Exerciții de diferențiere a pronumelui relativ de adjectivul pronominal relativ Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal relativ Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal relativ	1 S III	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Acordul pronumelui relativ. Cazuri și funcții sintactice	4.4 3.3 2.3	Exerciții de utilizare corectă a pronumelui și a adjectivului pronominal relativ Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui și a adjectivului pronominal relativ	1 S III	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Adjectivul pronominal de întărire (exerciții de acord)	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a adjectivului pronominal de întărire Exerciții de utilizare corectă a formelor adjectivului pronominal de întărire Exerciții de integrare în enunțuri a adjectivului pronominal de întărire	1 S III	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Pronumele - consolidare	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale pronumelui Exerciții de integrare în enunțuri a pronumelui cu diferite funcții sintactice Exerciții de analiză sintactică și morfologică a pronumelui și adjectivului pronominal	2 S IV	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Evaluare</i>	4.4, 3.3, 2.3, 3.1., 3.2	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S IV	Fișă de evaluare	Activitate independentă	Aprecierea fișei de evaluare
Numeralul (actualizare)	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de numere Exerciții de identificare a valorilor morfologice ale numeralilor	1 S IV	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Numeralul. Funcții sintactice	4.4 3.3 2.3	Exerciții de scriere corectă a unor numerale Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale numeralului	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
*Alte tipuri de numerale (numeralul distributiv, numeralul multiplicativ, numeralul adverbial)	4.4 3.3 2.3	Exerciții de scriere corectă a unor numerale Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de numerale Exerciții de identificare a valorilor morfologice ale numeralilor	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Numeralul. Consolidare	4.4 3.3 2.3	Exerciții de scriere corectă a unor numerale Exerciții de identificare a diferitelor tipuri de numerale Exerciții de identificare a valorilor morfologice ale numeralilor	1 S V	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Adjectivul (actualizare)	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a adjectivelor Exerciții de utilizare corectă a adjectivului Exerciții de integrare a adjectivului în enunțuri	1 S V	Manualul Fișe de lucru Planșe	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Locuțiunea adjectivală Funcțiile sintactice ale adjectivului și ale locuțiunii adjectivale (atribut adjectival, nume predicativ)	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a adjectivului și a locuțiunii adjectivale Exerciții de utilizare corectă a adjectivului și a locuțiunii adjectivale Exerciții de integrare în enunțuri a adjectivului și a locuțiunii adjectivale Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale adjectivului și ale locuțiunii adjectivale	1 S VI	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Adjectivul- consolidare	4.4 3.3 2.3	Exerciții de identificare a adjectivului și a locuțiunii adjectivale	1 S VI	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Descrierea	2.1. 4.1.	Exerciții Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S VI	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Evaluare Unitatea 4</i>	4.4, 3.3, 2.3, 3.1., 3.2	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S VI	Fișă de evaluare	Activitate independentă	Aprecierea fișei de evaluare

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 5

Nr. de ore alocate: 12

Săptămâna: VII- X

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Specii ale genului epic; balada cultă „Pașa Hassan” de George Coșbuc – lectura textului, vocabularul.	3.1 3.2	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular	1 S VII	Grila de evaluare a lecturii	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Specii ale genului epic; balada cultă Lectura aprofundată a textului-suport. „Pașa Hassan” de George Coșbuc Construcția subiectului. Moduri de expunere.	3.1 3.2	Exerciții de formulare a ideilor principale Exerciții de relaționare a ideilor principale cu ideile secundare Exerciții de rezumare a textului-suport; Exerciții de identificare a momentelor subiectului Exerciții de identificare a trăsăturilor genului epic	1 S VII	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Specii ale genului epic; balada cultă „Paşa Hassan” de George Coşbuc Modalităţi de caracterizare a personajelor	3.2 4.1 4.3	Exerciţii de identificare a modalităţilor de caracterizare a personajelor în textul studiat; Exerciţii de identificare a trăsăturilor personajelor din textul studiat Exerciţii de caracterizare a personajelor din textul studiat	1 S VII	Manual Fişe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Specii ale genului epic; balada cultă „Paşa Hassan” de George Coşbuc Interpretarea baladei	3.2 4.1 4.3	Exerciţii de identificare a particularităţilor speciei având în vedere textul studiat Exerciţii de exprimare a opiniei asupra semnificaţiei globale a textului studiat	1 S VII	Manual Fişe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Adverbul (actualizare) Adverbe interogative. Adverbe relative *Adverbe nehotărâte Locuţiunea adverbială. Adverbele predicative. Locuţiunea adverbială predicativă	4.4 3.3 2.3	Exerciţii de identificare a adverbelor Exerciţii de utilizare corectă a adverbelor Exerciţii de integrare a adverbelor în enunţuri	1 S VIII	Manualul Fişe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Funcţiile sintactice ale adverbului şi ale locuţiunii adverbiale (complement circumstanţial de mod, de timp, de loc, atribut adverbial, predicat verbal, nume predicativ). Adverbe fără funcţie sintactică	4.4 3.3 2.3	Exerciţii de identificare a funcţiilor sintactice ale adverbelor Exerciţii de identificare a adverbelor fără funcţie sintactică	1 S VIII	Manualul Fişe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Prepoziţia (actualizare) Locuţiunea prepoziţională. Regimul cazual	4.4 3.3 2.3	Exerciţii de utilizare corectă a părţilor de vorbire neflexibile (prepoziţia) Exerciţii de construire a unor enunţuri corecte din punct de vedere sintactic Exerciţii de utilizare expresivă a limbii	1 S VIII	Manualul Fişe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Conjuncţia (actualizare) Locuţiunea conjuncţională	4.4 3.3 2.3	Exerciţii de utilizare corectă a părţilor de vorbire neflexibile (conjuncţia) Exerciţii de construire a unor enunţuri corecte din punct de vedere sintactic	1 S VIII	Manualul Fişe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
ŞCOALA ALTFEL			S IX			

Interjecția (actualizare). Funcții sintactice.	4.4 3.3 2.3	Exerciții de utilizare corectă a părților de vorbire neflexibile (interjecția) Exerciții de construire a unor enunțuri corecte din punct de vedere sintactic Exerciții de utilizare expresivă a limbii	1 S X	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Organizarea și reorganizarea unui text propriu. Cererea.	3.1 3.3 4.1 4.2 4.4	Exerciții de redactare a unei cereri în diverse scopuri	1 S X	Manualul Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Invitație la lectură. „Scrisoarea III” de Mihai Eminescu.	2.3 4.1	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile. Discuții asupra evaluării lecturii. Exerciții de vocabular.	1 S X	Opera literară. Fișe de lucru.	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Evaluare Unitatea 5</i>	3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 3.3, 3.3	Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite	1 S X	Fișe de evaluare	Activitate individuală	Aprecierea fișei de evaluare

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 6

Nr. de ore alocate: 12

Săptămâna: XI- XIII

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Specii ale genului epic; nuvela „Două loturi” de I.L. Caragiale – lectura textului, vocabularul.	3.1 3.2	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular	1 S XI	Grila de evaluare a lecturii	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Specii ale genului epic; nuvela Lectura aprofundată a textului- suport. „Două loturi” de I.L. Caragiale. Construcția subiectului. Moduri de expunere.	3.1 3.2	Exerciții de formulare a ideilor principale Exerciții de relaționare a ideilor principale cu ideile secundare Exerciții de rezumare a textului-suport; Exerciții de identificare a momentelor subiectului Exerciții de identificare a trăsăturilor genului epic	1 S XI	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Specii ale genului epic; nuvela „Două loturi” de I.L. Caragiale. Modalități de caracterizare a personajelor	3.2 4.1 4.3	Exerciții de identificare a modalităților de caracterizare a personajelor în textul studiat; Exerciții de identificare a trăsăturilor personajelor din textul studiat Exerciții de caracterizare a personajelor din textul studiat	1 S XI	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Specii ale genului epic; nuvela „Două loturi” de I.L. Caragiale . Caracteristicile speciei.	3.2 4.1 4.3	Exerciții de identificare a particularităților speciei având în vedere textul studiat Exerciții de exprimare a opiniei asupra semnificației globale a textului studiat	1 S XI	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Specii ale genului epic; nuvela „Două loturi” de I.L. Caragiale . Interpretarea nuvelei	3.2 4.1 4.3	Exerciții de identificare a particularităților speciei având în vedere textul studiat Exerciții de exprimare a opiniei asupra semnificației globale a textului studiat	1 S XII	Manual Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Recapitulare pentru lucrarea semestrială Lucrarea scrisă Discutarea lucrărilor	2.3. 4.1. 4.2 4.3	Exerciții de identificare și analiză a diferitelor părți de propoziție Exerciții de integrare în enunțuri a părților de vorbire cu diferite funcții sintactice Evaluare complexă cu diferite tipuri de itemi	2 1 S XII	Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor Evaluare sumativă
Predicatul verbal (actualizare)	2.3. 4.2.	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la predicatul verbal Exerciții de identificare a predicatului verbal exprimat prin diverse părți de vorbire Exerciții de analiză a predicatului verbal Exerciții de integrare în context a diferitelor părți de vorbire cu funcția sintactică de predicat verbal	1 S XIII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Predicatul nominal (actualizare).	2.3. 4.2.	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la predicatul nominal Exerciții de identificare a predicatului nominal Exerciții de analiză a predicatului nominal Exerciții de integrare în context a diferitelor părți de vorbire cu funcția sintactică de predicat nominal	1 S XIII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Subiectul (actualizare)	2.3. 4.2.	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la subiect Exerciții de identificare a subiectului exprimat prin diverse părți de vorbire Exerciții de analiză a subiectului Exerciții de integrare în context a diferitelor părți de vorbire cu funcția sintactică de subiect	2 S XIII	Manual Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Proiectul unității de învățare

Unitatea de învățare: Unitatea 7

Nr. de ore alocate: 20

Săptămâna XIV – XVIII

Conținuturi (detalieri)	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse			Evaluare
			Timp (nr. ore)	Materiale didactice	Forme de organizare	
Imnul „Imn lui Ștefan cel Mare” de Vasile Alecsandri. Lectura textului, vocabularul.	1.1 3.1 3.2 1.1	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile Discuții asupra evaluării lecturii Exerciții de vocabular	1 S XIV	Grila de evaluare a lecturii	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Lectura aprofundată a textului: Imn lui Ștefan cel Mare” de Vasile Alecsandri. Analiza textului.	3.1 3.2	Exerciții de identificare a cuvintelor-cheie Exerciții de identificare a structurii textului	1 S XIV	Manualul Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Invitație la lectură. „Deșteaptă-te, române!” de Andrei Mureșanu.	2.3 4.1	Exerciții de evaluare a lecturii făcute de colegi pe baza unei grile. Discuții asupra evaluării lecturii. Exerciții de vocabular.	1 S XIV	Opera literară. Fișe de lucru.	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Atributul (actualizare)	2.3. 4.2.	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la atribut Exerciții de identificare a atributului exprimat prin diverse părți de vorbire Exerciții de analiză a atributului Exerciții de integrare în context a diferitelor părți de vorbire cu funcția sintactică de atribut	1 S XIV	Manualul Fișe de lucru	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Atributul -consolidare	4.4 3.3 2.3	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la atribut Exerciții de identificare a atributului exprimat prin diverse părți de vorbire Exerciții de analiză a atributului	1 S XV	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate pe grupe Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Complementul (actualizare)	2.3. 4.2.	Exerciții de actualizare a noțiunilor referitoare la complementul Exerciții de identificare a complementului exprimat prin diverse părți de vorbire Exerciții de analiză a complementului Exerciții de integrare în context a diferitelor părți de vorbire cu funcția sintactică de complement	1 S XV	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Complementul direct și indirect Complementul de timp, de loc, de mod Complementul de cauză, de scop	2.3. 4.2.	Exerciții de identificare a complementului exprimat prin diverse părți de vorbire Exerciții de analiză a complementului Exerciții de integrare în context a diferitelor părți de vorbire cu funcția sintactică de complement	1 1/ S XV 1/ S XVI	Manualul Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor

Evaluare	3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 3.3, 3.3		3 S XVI	Fișe de evaluare	Activitate individuală	Aprecierea fișei de evaluare
Recapitulare finală.	1.1 2.4 3.1 3.3 4.2	Exerciții de recapitulare a cunoștințelor.	7 S XVIII	Fișe de lucru Auxiliare didactice	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
Oră la dispoziția profesorului.		Indicarea lecturilor pentru vacanță	1/S XVIII			