

# Aria curriculară TEHNOLOGII



## ABILITĂȚI PRACTICE



## OBIECTIVE CADRU:

1. Utilizarea unor tehnici de lucru cu diverse materiale și ustensile
2. Proiectarea, confecționarea și evaluarea unor produse simple
3. Dezvoltarea capacității de cooperare în scopul realizării unui produs
4. Dezvoltarea simțului practic, a celui estetic și a responsabilității pentru modificarea mediului natural, ca răspuns la nevoile și dorințele oamenilor

## OBIECTIVE DE REFERINȚĂ:

- 1.1. să observe relații între părțile componente ale unui sistem familiar;
  - 1.2. să combine tehnici și instrumente variate în vederea îndeplinirii unui scop propus;
  - 1.3. *\*să utilizeze tehnicile învățate în înfrumusețarea mediului apropiat,*
- 
- 2.1. să creeze produse utile în viața de zi cu zi, după un plan stabilit, combinând tehnicile învățate sau *\*alte tehnici,*
  - 2.2. să aprecieze calitatea unui produs finit, în funcție de criterii date;
  - 2.3. să aprecieze calitatea produsului finit, raportat la proiectul inițial;
- 
- 3.1. să-și asume anumite roluri în proiectarea, executarea și evaluarea unui produs;
  - 3.2. să manifeste inițiativă în relațiile interpersonale, în grupul de lucru în care își desfășoară activitatea;
- 
- 4.1. să rezolve probleme practice din realitatea cotidiană, utilizând tehnicile învățate;
  - 4.2. *\*să folosească în mod economic resursele (timp, spațiu, instrumente de lucru, resurse umane) pentru realizarea unei sarcini;*
  - 4.3. să contribuie, prin activități practice, la prevenirea poluării mediului în care trăiesc.

# PLANIFICARE ANUALĂ

Nr.total ore: *Semestrul I* – 17

*Semestrul al II-lea* – 18

*1 oră / săptămână*



Nr. crt.	Unitatea de învățare	O.R.	Conținuturi	Nr.ore	Perioada	Obs.
1.	Elemente de proiectare a activității	1.1. 2.2.	Reguli de protecția muncii și igienă a muncii; Planul de lucru pentru realizarea unui produs	3	I-III	
2.	Activități cu materiale naturale și/ sau prelucrate	1.1. 2.1. 2.2. 3.1. 3.2.	Realizarea de colecții diverse Tehnici combinate pentru obținerea de produse utile Cultura plantelor - tehnici simple de cultivare și îngrijire	5	IV-VIII	
3.	Activități cu materiale obținute prin prelucrare <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hârtia</li> <li>• Mase plastice</li> <li>• Fire și materiale textile</li> </ul>	1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 3.1. 3.2. 4.3.	Tehnica Tangram Tehnica Origami Tehnici combinate aplicate pentru obținerea de produse utile Construcții din mase plastice Tehnici combinate aplicate pentru obținerea de produse utile: Tehnica croșetării; Tehnica tricotării; Cusături decorative	21	IX-XVII  I-XII	
4.	Gospodărie/Micii gospodari	2.1. 3.1. 3.2. 4.1. 4.3.	Norme de protecție a consumatorului Igienă alimentelor și a alimentației Rețete simple - salata orientală, sandwich-uri	3	XIII-XV	
6.	Evaluarea produselor realizate	1.1. 2.2. 3.1. 3.2.	Criterii funcționale și estetice, Evaluarea și autoevaluarea produselor realizate	3	XVI-XVIII	

# Planificarea detaliată a unităților de învățare

## 1. UNITATEA DE ÎNVĂȚARE:

Nr de ore: 3

Perioada: I-III

### Elemente de proiectare a activității

Nr. crt.	Detalieri de conținut	O.R.	Activități de învățare	Resurse/ Forme de organizare	Nr. ore Data	Evaluare
1.	• Prevenirea accidentelor		• reguli de protecția muncii și igienă a muncii;	- fișă colectivă de protecție a muncii		
2.	• Planul de lucru pentru realizarea unui produs	1.1. 2.2.	• observarea unor lucrări (produse) realizate anterior; • observarea și descrierea materialelor folosite; • identificarea etapelor de lucru, pornind de la desenul (schița) produsului.	- colaje - ornamente - observația, problematizarea - lucrul frontal		Observarea sistematică



## 2. UNITATEA DE ÎNVĂȚARE:

Nr de ore: 5  
Perioada: IV-VIII

### Activități cu materiale naturale și/sau prelucrate



Nr. crt.	Detalii de conținut	O.R.	Activități de învățare	Resurse/ Forme de organizare	Nr. ore Data	Evaluare
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>„Natura ne oferă daruri”</li> </ul> Realizarea de colecții diverse	1.1 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>prezentarea și observarea diverselor colecții de mostre de roci, soluri, plante și componente ale acestora, melci, scoici, castane, ghinde, conuri;</li> <li>identificarea etapelor de realizare a unei colecții și a condițiilor de păstrare: depozitarea, etichetarea acestora „Coș cu fructe”, „Vas cu flori”;</li> </ul>	- colecții de roci, plante, semințe, melci, scoici - albume, punși, cutii, borcane, capsator - observația - lucrul individual		Activitate practică  Autoevaluare
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tehnici combinate pentru obținerea de produse utile</li> </ul>	1.1. 2.1. 2.2. 3.1. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>realizarea unor compoziții folosind materialele colectate și tehnici combinate: decupare, asamblare, lipire, înnodare</li> <li>„Sporul casei”</li> <li>lucrare colectivă: „În pădure”- realizarea unui colț natural „Caseta pentru bijuterii” / „Pușculița”</li> </ul>	- semințe de diferite plante, vase de capacitate diferite, pânză de sac, ață - polistiren, brazde de iarbă, crenguțe, animale din coji de nucă, vânăță (ariciul), scobitori, frunze și flori presate, semințe, aracet, carton, foarfece - bucăți de lemn, aracet, melci, scoici, semințe, mostre de roci - lucru individual și în echipe		Probă practică Observare sistematică  Probă practică Observare sistematică
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura plantelor</li> </ul>	1.1. 2.1. 2.2. 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>identificarea etapelor de cultivare a unei plante;</li> <li>utilizarea tehnicilor simple de cultivare și îngrijire.</li> </ul>	- vase, pământ, semințe - observația - lucru în echipe		Probă practică Observare sistematică



### 3. UNITATEA DE ÎNVĂȚARE:

Nr de ore: 21  
 Perioada: IX-XVII  
 I-XII

Activități cu materiale  
 obținute prin prelucrare –  
 Hârtia, Mase plastice, Fire și  
 materiale textile



Nr. crt.	Detalii de conținut	O.R.	Activități de învățare	Resurse/ Forme de organizare	Nr. ore Data	Evaluare
1.	• Hârtia, material de lucru – caracteristici, identificare după tipuri, proprietăți, ed. Ecologică	1.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>ordonarea logică a etapelor unei activități (scopuri, mijloace, dificultăți, rezultate, consecințe etc.), din perspectiva planificării unei activități proprii (realizarea unui produs necesar în viața de zi cu zi);</li> <li>realizarea unor produse adecvate sărbătorilor specifice (locale), în funcție de anotimp</li> </ul>	observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică		Probă practică Observare sistematică
2.	• Tehnica Tangram	1.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>explicarea tehnicii celor 7 figuri obținute prin tăierea unui pătrat;</li> <li>identificarea etapelor de realizare a lucrării;</li> <li>utilizarea tehnicii de lucru în realizarea unor lucrări (la alegere): „Iepurașul”, „Rața”, „Câinele”, „Căsuța”</li> </ul>	-observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică		Probă practică Observare sistematică
3.	• Tehnica Origami	2.1. 2.2. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>explicarea tehnicii Origami- îndoitori și împăturiri din hârtie; exemplificarea pe lucrări simple: „Coiful”, „Coșulețul”, „Bărcuța”;</li> <li>utilizarea tehnicii în realizarea de jucării sau obiecte utile (la alegere): „Solnița”, „Laleaua”, „Broscuța”;</li> </ul>	- hârtie colorată - demonstrația, explicația, - observația, conversația, exercițiul – activitate practică - lucrul individual		Probă practică Observare sistematică
4.	• Tehnici combinate	1.2 2.1 2.2 3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>utilizarea tehnicilor de lucru combinate: conturare, decupare, Tangram, rupere liberă;</li> <li>lucrare colectivă: „Pe lac”;</li> </ul>	- polistiren, hârtie colorată, foarfece, lipici - lucru pe echipe -observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică		Probă practică Observare sistematică
5.	• Evaluare		<ul style="list-style-type: none"> <li>aprecierea lucrărilor.</li> </ul>			

6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Sfeșnic”- pentru lumânări</li> </ul>	<p>1.2.</p> <p>2.2.</p> <p>3.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• observarea lucrării model și analiza acesteia;</li> <li>• exerciții de recunoaștere a fazelor de confecționare;</li> <li>• exerciții de descriere a etapelor de lucru;</li> </ul>	<p>-observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică</p> <p>- hârtie, sticlă plastic, cutii de plastic, dopuri, sârmă, lumânare, foarfece</p>	<p>Probă practică</p> <p>Observare sistematică</p>
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Vaporașul”</li> </ul>	<p>3.2.</p> <p>4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• proiectarea unor mijloace de transport pe apă, în urma studiului efectuat asupra condiției de plutire pe apă a unor corpuri din materiale sintetice;</li> <li>• reprezentarea prin construcții a unor fenomene observate în mediu;</li> </ul>	<p>-observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică</p> <p>- hârtie, sticlă plastic, cutii de plastic, dopuri, sârmă, foarfece</p>	<p>Probă practică</p> <p>Observare sistematică</p>
8.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Suportul de creioane”</li> </ul>	<p>3.2.</p> <p>4.3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• exerciții de ordonare a acestora;</li> <li>• exprimarea opiniilor referitoare la utilitatea acestor lucrări;</li> <li>• realizarea unor machete reflectând observații proprii, din perspectiva investigării unor surse de deteriorare a mediului apropiat, a risipei de resurse naturale, a colectării deșeurilor;</li> </ul>	<p>-observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică</p> <p>- hârtie, sticlă plastic, cutii de plastic, dopuri, sârmă, lumânare, foarfece</p>	<p>Probă practică</p> <p>Observare sistematică</p>
9.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcții din mase plastice</li> </ul>	<p>1.1.</p> <p>2.1.</p> <p>2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• întocmirea unui plan pentru realizarea unei lucrări; „Robotul din sticle de plastic”</li> <li>• identificarea elementelor de reper din structura compoziției;</li> <li>• asamblarea componentelor construcției;</li> </ul>	<p>-observația, conversația, explicația, exercițiul – activitate practică</p> <p>- jocul „Lego”</p>	<p>Probă practică</p> <p>Observare sistematică</p>
10.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluare</li> </ul>				
11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tehnici combinate aplicate pentru obținerea de produse utile</li> <li>• „Cap de păpușă”</li> </ul>	<p>1.2.</p> <p>2.1.</p> <p>2.2.</p> <p>3.1.</p> <p>3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• selectarea celor mai potrivite materiale și instrumente, în funcție de scopul urmărit;</li> <li>• observarea materialelor folosite și a ustensilelor care se vor folosi;</li> <li>• exprimarea opiniilor privind necesitatea realizării acestei lucrări;</li> <li>• observarea dirijată a lucrării model;</li> </ul>	<p>-ciorap de mătase ață, ac, eșantioane de țesături, foarfece, boabe de grâu, hârtie colorată tip carton, ac, ață, foarfece</p> <p>- explicația, demonstrația, exercițiul – activitate practică</p>	<p>Probă practică</p> <p>Observare sistematică</p>

12.	„Felicitarea”  • Tehnica croșetării	1.2. 2.1. 2.2. 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identificarea etapelor de lucru;</li> <li>• exersarea tehnicilor combinate: conturare, coaserea cu punct în urma acului, tăiere, lipire;</li> <li>• exersarea tehnicilor de lucru învățate: înnodare, decupare după contur trasat, coasere cu punct înaintea și în urma acului;</li> </ul>	- lucru individual		Probă practică Observare sistematică
13.	• Tehnica tricotării	1.2. 2.1. 2.2. 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• identificarea etapelor de lucru;</li> <li>• descrierea acțiunii desfășurate în cadrul fiecărei etape;</li> <li>• exersarea tehnicilor: „Ochiul de lanț”, „Picioruș”, „Încheierea ochiurilor”- „Rozeta”;</li> <li>• analiza lucrărilor după criterii estetice și de originalitate</li> </ul>	- fire de bumbac, croșetă, foarfece - explicația, demonstrația - lucru individual și în perechi		Probă practică Observare sistematică
14.	• Cusături decorative	1.2. 2.2. 3.2. 4.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• observarea dirijată a unor modele;</li> <li>• exerciții de descooperire a etapelor de lucru;</li> <li>• execuții de utilizare a tehnicilor de lucru: montarea ochiurilor pe andrele, stabilirea numărului de ochiuri necesar, modul de a ține firul pentru lucru „Ochiul pe față”, „Ochiul pe dos”, „Încheierea ochiurilor”- „Fularul”</li> <li>• analiza lucrărilor după criterii estetice și de originalitate</li> </ul>	- fire de lână, PNA sau mohair - andrele - foarfece - explicația, demonstrația - lucru individual și în perechi		Probă practică Observare sistematică
15.	• Evaluare		<ul style="list-style-type: none"> <li>• folosirea corectă a tehnicilor: împletire manuală, cu croșetă sau andrele, cusut;</li> <li>• repararea unor obiecte, coaserea nasturilor;</li> <li>• aplicarea ideilor personale în realizarea de produse în cadrul unui grup;</li> <li>• analiza produsului obținut, după criterii funcționale, estetice și economice.</li> </ul>	- ace, ață, etamină., nasturi, materiale textile - explicația, demonstrația, exercițiul – activitate practică - lucru individual		Probă practică Observare sistematică





#### 4. UNITATEA DE ÎNVĂȚARE:

### Micii gospodari

Nr de ore: 3

Perioada: XIII-XV

Nr. crt.	Detalii de conținut	O.R.	Activități de învățare	Resurse/ Forme de organizare	Nr. Ore Data	Evaluare
1.	•Norme de protecție a consumatorului	1.2.	<ul style="list-style-type: none"><li>•utilizarea unor instrumente (vase de capacități diverse ), în scopul determinării unor proprietăți ale corpurilor/ fenomenelor investigate și verificării propriilor estimări</li><li>•exerciții de descriere a produselor din comerț;</li><li>•citirea datei de fabricație și a termenului de valabilitate de pe ambalaj, verificarea integrității ambalajului și a calității produsului;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- produse alimentare și cosmetice în ambalaj original, vase</li><li>- explicația, conversația, exercițiul</li><li>- individual, pe grupe</li></ul>		Observare sistematică
2.	• Rețete simple „Salată orientală” „Sandwich”	1.1. 2.1. 2.4. 3.2. 4.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>•realizarea unor rețete simple și executarea lor conform pașilor stabiliți;</li><li>•respectarea regulilor de protecția muncii și de igienă în timpul lucrului;</li><li>•analiza produsului obținut, după criterii funcționale, estetice și economice;</li><li>•jocuri de rol;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- cartofi,ouă sare,ulei,oțet măslina,vase, furculițe</li><li>- alimente necesare pregătirii unui sandwich</li><li>- reviste, cărți, sau broșuri cu rețete sau despre igiena alimentației</li><li>- explicația, demonstrația, exercițiul</li></ul>		Probă practică Observare sistematică
3.	• „Suntem mândri de realizările noastre”	2.2. 3.1. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"><li>•selectarea lucrărilor, sugestii, concluzii;</li><li>•realizarea expoziției cu lucrările elevilor.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- lucrări confecționate de elevi</li></ul>		Activitate practică Autoevaluare



