

An școlar: 2015 – 2016 Avizat,

Clasa: Pregătitoare

Profesor: Iojă Maricica

Discipline/ nr. ore pe săptămână

1. Comunicare în limba română CLR- 5 ore
2. Matematică și explorarea mediului MEM - 4 ore
3. Dezvoltare personală DP - 2 ore
4. Muzică și mișcare MM - 2 ore
5. Arte vizuale și abilități practice AV/AP - 2 ore

Tip de curriculum: nucleu

Auxiliare: Editura „Delta Cart Educațional”

Director:

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ INTEGRATĂ

După programa aprobată prin Ordinul ministrului Educației naționale nr. 3418/19.03.2013

Nr. crt.	Unitatea de învățare	Disciplina	Competențe specifice	Conținuturi vizate	Nr. ore	Săptămâna	Observații
Semestrul I - 17 săptămâni							
1	La început de drum	CLR	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 2.1. 3.4. 4.2.	<input checked="" type="checkbox"/> Evaluare inițială - probe care vizează: - evidențierea achizițiilor dobândite anterior; - proba de constatare a calității pronunției; - verificarea acuității vizuale și auditive; - determinarea volumului vocabularului; - proba de “citire” a imaginilor; - memorizări; frământări de limbă. <input checked="" type="checkbox"/> Acte de vorbire: a saluta, a se prezenta Texte suport: - „Adio grădiniță!”	10	I - II	
		MEM	2.2. 3.2. 5.1.	Evaluare inițială <input checked="" type="checkbox"/> Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concepte matematice: orientare spațială și localizări în spațiu, sortarea și clasificarea obiectelor <input checked="" type="checkbox"/> Locuința mea <input checked="" type="checkbox"/> Școala în care învăț	8		
		AVAP	1.1. 2.1.	<input checked="" type="checkbox"/> Materiale și instrumente de lucru <input checked="" type="checkbox"/> Tehnici specifice artelor plastice Recapitulare. Evaluare	4		

		MM	2.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Evaluare inițială; ☒ Cântare vocală în grup și individual 	4		
		DP	1.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Evaluare inițială ☒ <i>Cine sunt eu?</i>- importanța autocunoașterii; dezvoltarea unei atitudini pozitive față de sine; ☒ <i>Mă prezint</i> - importanța autocunoașterii; dezvoltarea unei atitudini pozitive față de sine; 			
2.	<i>La început de drum!</i>	CLR	1.1. 1.2. 2.3. 2.4. 3.2. 4.2.	<p>Elemente de construcție a comunicării:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☒ cuvinte, silabe; sunetele limbii române – vocalele; ☒ Comunicarea –schimb de informații între oameni: dialoguri despre viața de școlar, despre sala de clasă, despre mediul înconjurător; ☒ Comunicare orală - identificarea unui obiect, informații despre forma și utilitatea unor obiecte: obiectele școlarului; ☒ Cartea-volum, coperte, foaie, pagini, numerotare,direcții de orientare în pagină ☒ Organizarea scrierii. Elemente grafice utilizate în procesul scrierii care facilitează însușirea literelor și scrierea în duct continuu (linii, puncte, bastonașe, zale, bucle, semiovale, ovale, nodulețe). <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Prima zi de școală” - „Povestea cărții”, de Emilia Căldăraru <p>Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare</p>	10	III-IV	
		MEM	2.2. 3.2. 5.1.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Elemente pregătitoare pentru înțelegerea unor concepte matematice: sortarea și clasificarea obiectelor / simbolurilor / conceptelor simple, după criterii variate, aprecierea globală, compararea numărului de elemente a două mulțimi prin procedee variate ☒ Corpul omenesc – părți componente și rolul lor; simțurile <p>Recapitulare. Evaluare</p>	8		

		AVAP	1.2. 1.3. 2.2. 2.6.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Desen - obiectele școlarului ✍ Modelaj - obiectele școlarului ✍ Colaj – decupare după contur <p>Recapitulare. Evaluare</p>	4		
		MM	1.4. 2.1. 2.2. 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Cântarea vocală ✍ Cântarea în colectiv. Dicția ✍ Mișcarea pe muzică: <ul style="list-style-type: none"> - Liberă - sugerată de textul cântecului; - Impusă <p>Recapitulare. Evaluare</p>	4		
		DP	1.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Despre mine–identificarea și numirea părților corpului; ✍ <i>Corpul meu</i> – desenarea conturului corpului în mărime naturală, colorarea conturului astfel încât să semene cât mai bine cu sine (culoarea părului, culoarea ochilor etc.), <p>Recapitulare. Evaluare</p>	4		
3.	Toamnă mândră, darnică...	CLR	1.1. 1.2. 1.4. 2.1. 3.2. 3.3. 4.2.	<p>Comunicare orală</p> <ul style="list-style-type: none"> ✍ discuții libere despre anotimpul toamna (lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului: fenomene naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor specifice fiecărui anotimp). ✍ Sunetele a, m, u și literele mari și mici de tipar. ✍ Simboluri uzuale din universul apropiat: intrare – ieșire, spital, trecere de pietoni, etc. <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Început de toamnă” - „Melcul școlar” de Vasile Versalia - „Puișorii” de Emil Gârleanu <p>Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare</p>	15		
		MEM	2.2. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Numere naturale de la 0 la 10 – recunoaștere, comparare, ordonare ✍ Corpul omenesc – igiena corpului <p>Recapitulare Evaluare</p>	12		
		AVAP	2.2. 2.3. 2.4. 2.6.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Ruperea hârtiei după contur Precizarea culorilor obiectelor personale ✍ Desen – Linie modulată , repetiție ✍ Confecții și jucării – Tehnica 			

V-VII

				<p>Origami</p> <ul style="list-style-type: none"> ✍ Pictură – Materiale și instrumente – acuarele, tempera, pensule, ștampile ✍ Înșirare ✍ Înnodare <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6		
		MM	<p>1.4. 2.1. 2.2. 3.1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Cântarea vocală ✍ Cântarea în colectiv ✍ Dicția ✍ Mișcarea pe muzică: Liberă; sugerată de textul cântecului; Impusă <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6		
		DP	<p>2.1. 2.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ <i>Să fim curați!</i> – reguli de igienă personală, identificarea de obiecte de igienă personală; consecințele respectării/ nerespectării regulilor de igienă ✍ <i>Igienă personală</i> – recunoașterea regulilor de igienă în diferite contexte sociale; ✍ <i>Lucrurile mele</i> – rutina zilnică a igienei personale; corelarea obiectelor de igienă cu diferitele momente ale zilei; 	6		
4.	Comunitatea mea	CLR	<p>1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.1. 2.2. 3.1. 3.2. 4.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ A cere și a da informații despre identitatea proprie sau despre identitatea membrilor familiei ✍ A cere și a da informații despre obiectivele sociale și culturale din localitate. ✍ Sunetele <i>n,i</i> și literele mari și mici de tipar. Citirea literelor, silabelor, cuvintelor ✍ Despărțirea cuvintelor în silabe. ✍ Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus. ✍ Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate. ✍ Povestirea după imagini. <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „<i>Familia mea</i>”, de Baruțu Tudor Arghezi - „<i>E prezent în orice loc</i>”, de Emilia Căldăraru <p>Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare</p>	10	VIII-IX	
		MEM	<p>1.1. 1.2. 3.2.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Numere naturale de la 0 la 10 – recunoaștere, comparare, ordonare: 	8		

				<p>☞ Igiena alimentației</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>			
		AVAP	2.2. 2.4. 2.6.	<p>☞ Compoziții libere , folosind elementele de limbaj plastic: linia, punctul, forma, nodul, pata</p> <p>☞ Tehnica Tangram</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	4		
		MM	1.4. 2.1. 2.2. 3.1. 3.2. 3.4.	<p>☞ Mișcarea pe muzică: Percuția corporală (bătăi din palme, cu degetul pe bancă)</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	4		
		DP	2.1. 2.2.	<p>☞ <i>Trăiesc într-un mediu sănătos</i>– colaj reguli de igienă; regulile de igienă ale mediului în care se desfășoară – acasă, la școală;</p> <p>☞ <i>Cum mă îmbrac?</i> – igiena vestimentației, corelația stării de bine igiena personală și a vestimentației</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	4		
5.	Prietenia	CLR	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.1. 2.2. 3.1. 3.2. 4.2.	<p>Acte de vorbire:</p> <p>☞ a prezenta pe cineva; a transmite o părere</p> <p>☞ Sunetele <i>e, r, c</i> și literele mari și mici de tipar. Citirea literelor, silabelor, cuvintelor</p> <p>☞ Elemente grafice din componența literelor de mână</p> <p>☞ Despărțirea cuvintelor în silabe.</p> <p>☞ Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus.</p> <p>☞ Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate.</p> <p>☞ Povestirea după imagini.</p> <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „<i>Cel mai bun prieten</i>”, de Victor Sivetidis - „<i>Prietenia – comoara cea mai de preț</i>”– poveste populară - „<i>Camaradul meu, Coretti</i>”,după Edmondo de Amicis <p>Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare</p>	15		
		MEM	1.3. 3.2.	<p>☞ Numere naturale de la 0 la 10 – recunoaștere, comparare, ordonare</p> <p>☞ Igiena alimentației</p> <p>☞ Plante și animale (părți componente)</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	12		X-XII

		AVAP	1.1. 2.2. 2.6.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Desen liber, decorații simple ✍ Modelaj – presare, modelare liberă, obiecte decorative, figurine <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6		
		MM	3.3. 3.1. 2.2. 1.3. 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Cântarea instrumentală Jucăriile muzicale improvizate <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6		
		DP	2.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ <i>Cum mă îmbrac?</i> – igiena vestimentației, corelația stării de bine igiena personală și a vestimentației ✍ <i>Programul meu zilnic</i> – igiena programului zilnic – corelarea momentelor de activitate cu cele de relaxare; 	6		
6.	Colinde, colinde...	CLR	1.2. 1.3. 1.4.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ A formula o idee: Comunicare orală –discuții libere despre sărbătorile de iarnă ✍ Organizarea serbării de Crăciun 	5	XIII	
		MEM	1.3. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Numere naturale în centrul 1-10 ✍ Recapitulare: numere naturale în centrul 1-10 ✍ Plante și animale - Recapitulare 	4		
		AVAP	1.1. 2.6.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Desen liber, decorații simple 	2		
		MM	3.1. 2.2. 1.3.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Audiții muzicale ✍ Colinde 	2		
		DP	2.1. 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ <i>Mănânc sănătos</i> – igiena alimentației; <p>Recapitulare. Evaluare</p>			
7.	Intră baba iarnă-n sat!	CLR	1.1. 2.2. 1.2 . 2.3. 1.3 . 3.1. 1.4 . 3.2. 1.5 . 4.2.	<p>Comunicare orală</p> <ul style="list-style-type: none"> ✍ discuții libere despre anotimpul iarna: lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului, fenomene naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor specifice fiecărui anotimp. ✍ A prezenta un obiect/ o activitate ✍ Formulare de enunțuri scurte. ✍ Sunetele <i>o, ă, l</i> și literele mari și mici de tipar ✍ Citirea literelor, silabelor, cuvintelor ✍ Scrierea literelor de tipar ✍ Elemente grafice din componența 	20		

			<p>literelor de mână</p> <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Țara mea” de Andrei Ciurunga - „Prima ninsoare” din vol. „Cuore, inimă de copil” de Edmondo de Amicis - „Poveste de iarnă”, de Mircea Sântimbreanu <p>Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare</p>			
	MEM	1.4. 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Numere naturale de la 0 la 20 – recunoaștere, comparare, ordonare ☒ Plante și animale; hrana ca sursă de energie: importanța hranei pentru creștere și dezvoltare; condiții de viață (apă, aer, lumină, căldură). <p>Recapitulare. Evaluare</p>	16	XIV - XVII	
	AVAP	1.1. 2.2. 2.3. 2.6.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Pictură – Amprentare, ștampilare, tamponare, pulverizare ☒ Colaj – mototolire, rupere, tăiere, decupare după contur, îndoire, răsucire lipire ☒ Obiecte decorative, bijuterii, jucării, figurine <p>Recapitulare. Evaluare</p>	8		
	MM	1.1. 1.3. 1.4. 1.2.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Elemente de limbaj muzical Sunetul din mediul înconjurător: lung-scurt, tare – încet. ☒ Intonarea corectă a sunetelor care diferă ca înălțime <p>Recapitulare. Evaluare</p>	8		
	DP	1.1. 1.2. 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> ☒ <i>Emoțiile mele</i> – identificarea emoțiilor de bază: bucurie, tristețe, frică, furie; ☒ <i>Cum mă simt</i> – asocierea emoțiilor cu simboluri; recunoașterea emoțiilor în funcție de situații; ☒ <i>Planeta Emoțiilor</i> – colaj pe baza emoțiilor de bază; crearea universului emoțiilor clasei ☒ <i>Emoții și comportamente</i> – recunoașterea emoțiilor; recunoașterea comportamentelor potrivite/nepotrivite pentru diverse manifestări emoționale; ☒ <i>Emoțiile mele, emoțiile noastre</i> – joc de rol; recunoașterea emoțiilor potrivit situațiilor în care se pot afla ființe nonumane; 	8		

				identificarea situațiilor care îl fac fericit; exerciții în grup; Recapitulare. Evaluare			
Semestrul al II - lea-17 săptămâni							
8.	În lumea necuvântătoarelor	CLR	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.1. 2.3. 3.2. 4.2. 4.3.	Acte de vorbire: ✍ Exprimarea propriei păreri în legătură cu un fapt ✍ Discuții libere despre ocrotirea plantelor, animalelor, a mediului înconjurător ✍ Sunetele și literele s, v, ș, ✍ Citirea literelor, silabelor, cuvintelor ✍ Scrierea literelor de tipar ✍ Elemente grafice din componența literelor de mână ✍ Exprimarea cu ajutorul limbajelor neconvenționale Texte suport: - „Unde a zburat rândunica?” de Titel Constantinescu - „La Grădina Zoologică” de Marin Sorescu - „Muzicanții din Bremen” de Frații Grimm - „Noi, albinele” de Călin Gruia Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare	15	XVIII - XX	
		MEM	1.3.	✍ Numere naturale de la 0 la 31 – recunoaștere, comparare, ordonare ✍ Plante și animale; condiții de viață (apă, aer, lumină, căldură). Recapitulare. Evaluare	12		
		AVAP		✍ Explorarea mediului înconjurător pentru a identifica forme, culori materiale, obiecte artistice ✍ Tehnici simple: amprentare cu frunze, fructe, legume ✍ Colaj – fire, mărgelute, hârtie Recapitulare. Evaluare	6		
		MM	1.1. 1.3. 1.4.	✍ Elemente de limbajmuzical ✍ Sunetul vorbit sau cântat ✍ Corelarea sunetelor înalte, joase cu mișcări spațiale Recapitulare. Evaluare	6		
		DP	2.1. 2.2. 3.1.	✍ <i>Învăț să comunic</i> – exercițiu de continuare a poveștii; exprimarea opiniilor ✍ <i>Comunicam, ne înțelegem</i> –			

				<p>reguli de comunicare; ascultare și înțelegere a mesajului receptat; joc de rol – comunicarea cu cadrul didactic</p> <p>☒ <i>Comportare civilizată</i> – identificarea modalităților potrivite/ nepotrivite de comunicare; cooperarea cu colegul/ colegii</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6		
9.	Lumea magică a basmelor	CLR	<p>1.1.</p> <p>1.2.</p> <p>1.3.</p> <p>1.4.</p> <p>1.5.</p> <p>2.3.</p> <p>3.1.</p> <p>4.1.</p> <p>4.2.</p>	<p>Comunicarea orală:</p> <p>☒ alcătuire de propoziții /enunțuri despre personajele din povești</p> <p>☒ Sunetele și literele p, d, î</p> <p>☒ Elemente grafice din componența literelor de mână</p> <p>☒ Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă</p> <p>☒ Formularea de propoziții cu suport intuitiv.</p> <p>☒ Formularea de întrebări și răspunsuri.</p> <p>Povestirea după imagini.</p> <p>Desenarea literelor mari de tipar.</p> <p>Simboluri neconvenționale folosite în exprimarea scrisă.</p> <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Prințesa și mazărea” de Hans Christian Andersen - „Degețica” de H.C. Andersen - „Hainele cele noi ale împăratului” de H.C. Andersen <p>Recapitulare. Evaluare</p> <p>Ameliorare/ dezvoltare</p>	15	XXI - XXIII	
		MEM	<p>3.1.</p> <p>5.2.</p>	<p>☒ Adunarea și scăderea în centrul 0 -10 cu 1 -2 unități/* 1-5 unități prin numărare</p> <p>☒ Unde și vibrații: producerea sunetelor</p> <p>☒ Forțe: efecte observabile ale forțelor (împingere, tragere)</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	12		
		AVAP		<p>☒ Explorarea mediului înconjurător pentru a identifica forme , culori materiale , obiecte artistice</p> <p>☒ Tehnici simple: amprentare cu frunze, fructe, legume</p> <p>☒ Colaj – fire , mărgelile , hârtie</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6		
		MM	<p>1.1.</p> <p>1.3.</p> <p>1.4.</p>	<p>☒ Elemente de limbajmuzical</p> <p>☒ Sunetul vorbit sau cântat</p> <p>☒ Corelarea sunetelor înalte, joase</p>	6		

				cu mișcări spațiale Recapitulare. Evaluare			
		DP	2.1. 2.2. 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ <i>Regulile noastre</i> – reguli de comunicare; exersarea regulilor de comunicare prin joc de rol; colaj conținând reguli de comunicare la școală ☞ <i>Comunicam acasă</i> – reguli de comunicare acasă; ascultare și înțelegere, comunicare a mesajului receptat în interacțiune cu părinții, frații, bunicii; mijloace de comunicare cu părinții, frații ☞ <i>Comunicam prin semne</i> – comunicare prin simboluri Recapitulare. Evaluare	6		
10.	Salutare, primăvară!	CLR	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.3. 3.1. 3.2. 4.1. 4.2.	Acte de vorbire: <ul style="list-style-type: none"> ☞ discuții libere despre anotimpul primăvara: lunile anotimpului, succesiunea lor, caracteristicile anotimpului: fenomene ale naturii, modificări în lumea vie și activități ale oamenilor ☞ Sunetele și literemici și mari de tiparâ, b, ț, g ☞ Citirea literelor, silabelor, cuvintelor. ☞ Despărțirea cuvintelor în silabe. ☞ Cuvinte cu sens asemănător. Cuvinte cu sens opus. ☞ Utilizarea cuvintelor noi în enunțuri adecvate Texte suport: <ul style="list-style-type: none"> - „<i>Legenda ghiocelului</i>” de Eugen Jianu - „<i>De ziua mamei</i>” de Elena Farago - „<i>A venit primăvara</i>” de Emilia Plugaru - „<i>Paștele în sat</i>” de R. Niger Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare	20		
		MEM	2.1. 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Adunarea și scăderea în centrul 0-10 / 0-30 cu 1 -2 unități/* 1-5 unități prin numărare ☞ Forțe: efecte observabile ale forțelor (împingere, tragere) mișcarea corpurilor și schimbarea formei corpurilor (deformare, rupere, întindere) Recapitulare. Evaluare	16		
		AVAP		☞ Decorații simple			
						XXIV - XXVIII	

				<ul style="list-style-type: none"> ☞ Compoziție liberă – pata picturală ☞ Modelarea plastilinei ☞ Jocuri puzzle , Loto <p>Recapitulare. Evaluare</p>	8		
		MM	2.3. 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Timbrul ☞ Sunete vocal-instrumentale ☞ Ritmul ☞ Sunete lungi, sunete scurte ☞ Durate muzicale ☞ Structuri ritmice <p>Recapitulare. Evaluare</p>	8		
		DP	2.1. 2.3.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ <i>Eu și cei dragi mie</i> - prezentarea unor imagini/fotografii cu ființe și obiecte îndrăgite; ☞ <i>Familia mea</i> - apartenența la familie; sentimentele existente între membrii familiei; ☞ <i>Ce-mi place mie</i> – selectarea activităților preferate; 	8		
11.	<i>Vreau să am o meserie</i>	CLR	1.1. 1.2. 1.3. 1.4. 1.5. 2.3. 3.1. 3.2. 4.2.	<p>Acte de vorbire:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Dialoguri pe teme familiare: ce meserii au părinții mei, meseria preferată, ce-mi doresc să fac când voi fi mare, etc. ☞ Informații despre forma și utilitatea unor obiecte ☞ Discuții libere despre reguli de igienă sanitară ☞ Sunetele f, h, z și literele mari și mici de tipar ☞ Citirea literelor, silabelor, cuvintelor. ☞ Elemente grafice din componența literelor de mână <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „<i>Mirosul meseriilor</i>” de gianni Rodari - „<i>Gospodina</i>” de Otilia Cazimir - „<i>Doctorul Aumădoare</i>”, de Kornei Ciukovski <p>Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare</p>	15		
		MEM	2.1. 4.2. 5.2. 6.3.	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Figuri și corpuri geometrice: pătrat, triunghi, dreptunghi, cerc, cub, sferă ☞ Electricitate: aparate care utilizează electricitatea și reguli de siguranță în mânăuirea aparatelor electrice ☞ Universul – Pământul, Soarele și Luna: recunoaștere în modele simple 	12		
						XXVIX - XXXI	

				Recapitulare. Evaluare			
		AVAP		<ul style="list-style-type: none"> ✍ Obținerea formelor spontane prin modelaj, decolorare ✍ Tăierea firelor și a materialului textile ✍ Jocuri de construcție – cuburi Recapitulare. Evaluare	6		
		MM	1.1. 1.2. 1.3. 2.1. 2.3.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Melodia ✍ Sunete înalte-joase ✍ Mersul melodiei ✍ Legătura dintre text și melodie Recapitulare. Evaluare	6		
		DP		<ul style="list-style-type: none"> ✍ <i>Eu și cei dragi mie</i> - prezentarea fotografiei la diferite vârste, desenarea familiei; ✍ Împreună cu alții – exerciții de cunoaștere și intercunoaștere; discuții de echipă; mâncarea preferată; jucăria preferată; activitatea preferată; Recapitulare. Evaluare	6		
12.	Copilăria	CLR	1.1. 1.2. 1.5. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 4.2.	Acte de vorbire: <ul style="list-style-type: none"> ✍ Discuții libere despre întâmplări și fapte din viața proprie, despre universul copilăriei și valorile proprii acestuia. ✍ Sunetele <i>j, x</i> și literele mari și mici de tipar ✍ Citirea literelor, silabelor, cuvintelor. ✍ Scrierea funcțională folosind desene, simboluri. Biletul. Texte suport: <ul style="list-style-type: none"> - „Sfatul jucăriilor” de Mache Iliuț - „Ionel, un băiețel”, după Gica Iuteș - „Fetița care l-a luat pe NU în brațe” de Octav Pancu-Iaș Recapitulare. Evaluare Ameliorare/ dezvoltare	15		
		MEM	3.3. 6.1. 6.2.	<ul style="list-style-type: none"> ✍ Măsurări cu unități non-standard (palmă, creion, bețișor, etc.) pentru lungime ✍ Unități de măsură a timpului: ziua, săptămâna, luna, anotimpurile ✍ Procese ale Pământului: fenomene ale naturii (ploaie, ninsoare, vânt, fulger, tunet) Recapitulare. Evaluare	12		
		AVAP		<ul style="list-style-type: none"> ✍ Ștampilare , pulverizare , decolorare , pensulație – 	6		
						XXXII - XXXIV	

				<p>Compoziții libere</p> <p>☒ Lipirea diverselor materiale pe suporturi diferite</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>		
		MM	<p>3.1.</p> <p>2.2.</p> <p>1.3.</p>	<p>☒ Interpretarea</p> <p>☒ Nuanțe (tare, încet, mediu)</p> <p>☒ Procedee armonico-polifonice:</p> <p>☒ Grupe alternative solist-cor, lanț, dialog</p> <p>☒ Creația muzicală accesibilă</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6	
		DP	<p>3.1.</p> <p>3.2.</p> <p>3.3.</p>	<p>☒ <i>Cum mă organizez...</i> – transformarea spațiului într-un mediu prietenos de lucru; identificarea avantajelor/dezavantajelor faptului de a fi organizat; modalități de organizare;</p> <p>☒ <i>Știu ce vreau!</i> - rutina zilnică; identificarea semnelor unei bune organizări; dezavantajele lucrului dezorganizat;</p> <p>☒ <i>Știm să ne gospodărim!</i> – asumarea de responsabilități în clasă;</p> <p>☒ <i>Ce îmi place să fac</i> – activități zilnice; prezentarea achizițiilor din clasa pregătitoare;</p> <p>Recapitulare. Evaluare</p>	6	
13.	<i>Vară, vară, dulce vară...</i>	CLR	<p>1.1.</p> <p>1.2.</p> <p>2.1.</p> <p>2.2.</p> <p>3.1.</p> <p>3.2.</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p> <p>4.4</p>	<p>Recapitulare finală</p> <p>☒ A se prezenta și a prezenta pe cineva</p> <p>☒ Exprimarea scrisă: litere și semne uzuale și neconvenționale;</p> <p>elemente grafice.(e.c.)</p> <p>Texte suport:</p> <ul style="list-style-type: none"> - „1 Iunie – ziua copilului” de Teodor Munteanu - „Apă de vară” fragm. din vol. „Cipi, acest pitic uriaș” de Fodor Sandor - „Heidi, fetița munților” (fragm.), de Johanna Spy <p>Evaluare finală</p>	5	XXXV
		MEM	<p>4.1.</p> <p>6.2.</p>	<p>Recapitulare finală:</p> <p>☒ Numere naturale de la 0 la 31</p> <p>☒ Adunarea și scăderea cu 1-2/* 1-5 unități prin numărare</p> <p>☒ Unități de măsură pentru lungime/timp</p> <p>☒ Procese ale Pământului.</p> <p>☒ Corpul omenesc.</p>	4	

			Evaluare finală		
		AVAP	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Vizionarea unor filme și fotografii ☞ Realizarea unor fotografii , descărcarea pe calculator și realizarea unor materiale PPT Evaluare finală	2	
		MM	<p>3.1.</p> <p>3.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ Audierea unor cântece interpretate de copii ☞ Audierea unor melodii din muzica clasică Evaluare finală	2	
		DP	<p>2.2.</p> <p>3.1.</p> <p>3.2.</p> <p>3.3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☞ <i>Sunt școlar</i> – realizarea programului zilnic; prezentarea achizițiilor din clasa pregătitoare; sentimente legate de faptul de a fi școlar; ☞ <i>Cum mă relaxez</i> - introducerea activităților de relaxare in programul zilnic; recunoașterea activităților potrivite/ nepotrivite de relaxare; ordinea activităților; ☞ <i>Hobby-urile mele</i> - expunerea hobby-urilor și colecțiilor personale, ca modalitate de a vorbi despre sine și de a se prezenta celorlalți ☞ <i>Despre meserii</i> - modalități de autocunoaștere; <i>Ce voi fi când voi fi mare?</i>–recunoașterea și prezentarea unor activități preferate și caracteristicile acestora; Evaluare finală	2	